

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ НОВОСИБИРСКОГО РАЙОНА НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ -
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «ЧЕБУРАШКА»
630501, Новосибирская область, Новосибирский район,
р.п. Краснообск, зд. 72,
т. 348 – 54 – 80, т/ф 348 – 42 – 34, Е – mail cheburashka@edunor.ru

Согласовано
Совет родителей (законных представителей)

Виктор / Викторов В.В.
« 25 » / 08 2017 г.

СОГЛАСОВАНО

Старший воспитатель

Л.А. Быкова /Быкова Л.А./
« 25 » / 08 20 17 г. № 7

**Рабочая программа
средней логопедической группы
«Солнышко»
(от 4 до 5 лет)**

Срок реализации: 2017 – 2018 учебный год

Составители:

Теплова Надежда Алексеевна
- воспитатель первой
квалификационной категории
Дёмина Светлана Владимировна
- воспитатель высшей
квалификационной категории

Краснообск, 2017

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ НОВОСИБИРСКОГО РАЙОНА НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ -
ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «ЧЕБУРАШКА»
630501, Новосибирская область, Новосибирский район,
р.п. Краснообск, зд. 72,
т. 348 – 54 – 80, т/ф 348 – 42 – 34, Е – mail cheburashka@edunor.ru**

Согласовано
Совет родителей (законных представителей)

_____/_____/_____
«__» _____ 2017г.

СОГЛАСОВАНО
Старший воспитатель
_____/Быкова Л.А./

«__» _____ 20 _____ г. № ____

**Рабочая программа
средней логопедической группы
«Солнышко»
(от 4 до 5 лет)**

Срок реализации: 2017 – 2018 учебный год

Составители:

Теплова Надежда Алексеевна

- воспитатель первой

квалификационной категории

Дёмина Светлана Владимировна

- воспитатель высшей

квалификационной категории

Краснообск, 2017

Оглавление

1.	Целевой раздел	ФГОС 2.11.1	3
1.1.	Пояснительная записка	ФГОС 2.11.1	3
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	ФГОС 2.11.1	11
1.3.	Диагностика результатов освоения детьми образовательной программы дошкольного образования	Методические рекомендации (ФИРО) 2.2.5	14
2.	Содержательный раздел	ФГОС 2.11.2	19
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка в образовательных областях (с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы)	ФГОС 2.11.2(а,б)	19
2.1.1.	ОО «Социально-коммуникативное развитие»	ФГОС 2.6	21
2.1.2.	ОО «Познавательное развитие»	ФГОС 2.6	30
2.1.3.	ОО «Речевое развитие»	ФГОС 2.6	38
2.1.4.	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	ФГОС 2.6	42
2.1.5.	ОО «Физическое развитие»	ФГОС 2.6	49
2.2.	Комплексно-тематическое планирование на год	Методические рекомендации (ФИРО) 5.3	53
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы 4-5 лет	ФГОС 2.11.2	65
2.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		72
2.5.	План взаимодействия с семьями воспитанников	ФГОС 2.11.2	85
2.6.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	ФГОС 2.11.2	86
3.	Организация образовательного процесса	ФГОС 2.11.3	88
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	Методические рекомендации (ФИРО) 5.1	95
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения воспитания	ФГОС 2.11.3	96
3.3.	Организация пребывания в группе	ФГОС 2.11.3	106
3.4.	Традиционные события, праздники, мероприятия в группе	ФГОС 2.11.3	108
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе	ФГОС 2.11.3	109
	Приложения		121

Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей средней группы (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования приказ Минобрнауки РФ № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее ФГОС ДО) и Основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Новосибирского района Новосибирской области – детский сад комбинированного вида «Чебурашка» (далее ООП ДО МКДОУ – детский сад «Чебурашка»).

Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Ведущие цели программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей Программы ставятся следующие задачи:

- обеспечить охрану жизни и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия (ФГОС ДО п. 1.6.);
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства, в том числе детей с ОВЗ (ФГОС ДО п. 1.6.);
- обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного и начального образования (ФГОС ДО 1.6.);
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала дошкольника (ФГОС ДО п. 1.6.);
- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценность здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативность, самостоятельность и

ответственность ребенка, формировать предпосылки к учебной деятельности (ФГОС ДО п. 1.6.);

- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психическим и физиологическим особенностям детей (ФГОС ДО п. 1.6.);

- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьям и повысить компетенции родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (ФГОС ДО п. 1.6.);

- обеспечить условия для совместного воспитания и образования детей с нормой в развитии и детей с ОВЗ (ФГОС ДО п.2.11.2);

- реализовать систему коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с ОВЗ (ФГОС ДО п.2.11.2.);

- оказать консультативную помощь и поддержку родителям (законным представителям) занимающиеся семейным воспитанием детей дошкольного возраста (проект ДОУ)

При разработке рабочей программы использовались парциальные программы:

Социально-коммуникативное развитие (формирование основ безопасности)	Парциальная программа «Мир безопасности» (модифицированная на основе программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева) Младшие, средние, старшие, подготовительные группы
	Цель. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников посредством формирования у ребенка навыков адекватного безопасного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение. Задачи. Формирование ценностей здорового образа жизни. Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте. Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.
Познавательное развитие (развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с миром природы)	Парциальная программа «Волшебные превращения» (модифицированная на основе парциальной программы Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию») Младшие, средние, старшие, подготовительные группы
	Цель. Воспитание основ экологической культуры воспитанников, любви к окружающей природе; Задачи. Развивать познавательный интерес к миру природы, познавательные психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую

	<p>деятельность. Формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к окружающей природе.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность)</p>	<p>Парциальная программа «Юные художники» (модифицированная на основе парциальной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой Программа эстетического воспитания и развития творческих способностей «Цветные ладошки») И «Системы педагогических мероприятий познавательного развития детей дошкольного возраста через изобразительную деятельность» (Разработана Михеевой А.И. под руководством ст. преподавателя кафедры ТИМ ДО НИПКиПРО Дружининой Н.В..) Средние, старшие, подготовительные группы</p>
	<p>Цель: создать условия для развития творческих и познавательных способностей, формирования эстетического отношения к окружающему миру детей дошкольного возраста, посредством изобразительной деятельности. Задачи. Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, любознательность и познавательную мотивацию. Формировать познавательные действия, способствовать становлению сознания у дошкольников. Развивать познавательную активность, воображение и творческую активность детей дошкольного возраста. Развивать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствовать умения в лепке и рисовании. Формировать элементарные представления о видах и жанрах изобразительного искусства, средствах выразительности, используемых художниками. Способствовать реализации самостоятельной изобразительной творческой деятельности детей в разных видах изобразительной деятельности. Активизировать и расширить словарный запас детей; способствовать развитию связной, диалогической и монологической речи. Развивать мелкую моторику, формообразующие движения.</p>

Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Настоящая Программа рассчитана на один год, который рассчитывается с 1 сентября по 31 августа.

Режим работы группы – пятидневный, с 7.00 – 19.00, выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни.

ООП ДО МКДОУ – детский сад «Чебурашка» учитывает климатические, географические особенности, то образовательная деятельность в группе «Ромашка» организуется с учетом трех периодов:

Холодный период: конец ноября – начало марта

Теплый период: сентябрь – середина ноября, март - май

Также в МКДОУ – детский сад «Чебурашка» организуется летний оздоровительный период: июнь- август.

Адаптационный период после летнего отдыха для средней группы «Солнышко» составляет – 2 недели, т.к. группа логопедическая и все дети являются вновь поступившими в группу.

Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет.

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие. В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в *развитии моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические* навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях:

способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Познавательно-речевое развитие. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются

способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие. На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные *танцевальные движения* (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Психологические особенности детей с ОВЗ.

1. У детей наблюдается низкий уровень развития восприятия. Это проявляется в необходимости более длительного времени для приема и переработки сенсорной информации, недостаточно знаний этих детей об окружающем мире.
2. Недостаточно сформированы пространственные представления, дети с ОВЗ часто не могут осуществлять полноценный анализ формы, установить симметричность, тождественность частей конструируемых фигур, расположить конструкцию на плоскости, соединить ее в единое целое.
3. Внимание неустойчивое, рассеянное, дети с трудом переключаются с одной деятельности на другую. Недостатки организации внимания обуславливаются слабым развитием интеллектуальной активности детей, несовершенством навыков и умений самоконтроля, недостаточным развитием чувства ответственности и интереса к учению.
4. Память ограничена в объеме, преобладает кратковременная над долговременной, механическая над логической, наглядная над словесной.
5. Снижена познавательная активность, отмечается замедленный темп переработки информации.
6. Мышление – наглядно-действенное мышление развито в большей степени, чем наглядно-образное и особенно словесно-логическое.
7. Снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми.
8. Игровая деятельность не сформирована. Сюжеты игры обычны, способы общения и сами игровые роли бедны.
9. Речь – имеются нарушения речевых функций, либо все компоненты языковой системы не сформированы.
10. Наблюдается низкая работоспособность в результате повышенной истощаемости, вследствие возникновения у детей явлений психомоторной расторможенности.
11. Наблюдается несформированность произвольного поведения по типу психической неустойчивости, расторможенность влечений, учебной мотивации.

Вследствие этого у детей проявляется недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности. Возникают трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы, определения путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности, умение работать в определенном темпе).

Типичные затруднения (общие проблемы) у детей с ОВЗ

- отсутствует мотивация к познавательной деятельности, ограничены представления об окружающем мире;
- темп выполнения заданий очень низкий;
- нуждается в постоянной помощи взрослого;
- низкий уровень свойств внимания (устойчивость, концентрация, переключение);
- низкий уровень развития речи, мышления;
- трудности в понимании инструкций;
- инфантилизм;
- нарушение координации движений;
- низкая самооценка;
- повышенная тревожность, Многие дети с ОВЗ отмечают повышенную впечатлительностью (тревожностью): болезненно реагируют на тон голоса, отмечается малейшее изменение в настроении;
- высокий уровень психомышечного напряжения;
- низкий уровень развития мелкой и крупной моторики;
- для большинства таких детей характерна повышенная утомляемость. Они быстро становятся вялыми или раздражительными, плаксивыми, с трудом сосредотачиваются на задании. При неудачах быстро утрачивают интерес, отказываются от выполнения задания. У некоторых детей в результате утомления возникает двигательное беспокойство;
- у других детей отмечается повышенная возбудимость, беспокойство, склонность к вспышкам раздражительности, упрямству.

**Социальный статус семей воспитанников группы № 7 «Солнышко»
2017 – 2018 уч. г.**

№	Сведения о семье	ИТОГ	%	ИТОГ	%
		Начало учебного года		Конец учебного года	
1	Количество детей в группе:	20	100%		
-	Девочки	9	45%		
-	Мальчики	11	55%		
2	Семья:				
-	Всего семей	19	100%		
-	Полная	18	94,7%		
-	Неполная	1	5,3%		
3	1 ребенок в семье	5	26%		
4	2 ребенка в семье	7	37%		
5	3 ребенка в семье (более)	7	37%		
6	Приемные дети (усыновление)	-			
7	Опекуны	-			
	Родители				
	Всего родителей	39	100%		
8	Образование				
-	неполное среднее	1	3.0%		
-	среднее	3	9,1%		
-	ср. профессионал.	7	21,2%		
-	высшее	22	66,7%		
9	Социальный статус:				
-	рабочий	15	38,5%		
-	служащий	5	12.8%		
-	студент	2	5,1%		
-	предприниматель	9	23,1		
-	домохозяйка	6	15.4		
-	безработные	2	5.1		
10	Наличие льготы:				
-	многодетные	7			
-	другие льготы	-			
11	Жилищные условия:				
-	имеют собственное жилье	13	68%		
-	проживают с родителями	3	16%		
-	съемное жильё	3	16%		
12	Социальный статус семьи по уровню обеспеченности				
-	малообеспеченная	-			
-	средне обеспеченная	19	100%		
-	высоко обеспеченная				
13	Беженцы, переселенцы				

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу (ФГОС ДО п. 4.2.)

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (ФГОС ДО п.4.3.)

Планируемые результаты (средняя группа)
Социально-коммуникативное развитие
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе</i>
Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками.
Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается.
Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.
Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги.
Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правила игры.
Сюжетно-ролевая игра
Способен принимать и выполнять игровую роль
Способен создавать игровой сюжет
Способен к игровому взаимодействию
Способен использовать и создавать обстановку для игры
<i>Ребенок в семье и сообществе</i>
Имеет представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).
Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Имеет представления о мужских и женских профессиях.
Имеет первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).
Рассказывает, какие обязанности по дому у него есть (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).
Умеет свободно ориентироваться в помещении детского сада.
Имеет навыки бережного отношения к вещам, использует их по назначению, ставит на место.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
Опрятен, следит за своим внешним видом, самостоятельно умывается, моет руки с мылом,

перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом, умеет пользоваться расческой, носовым платком.
Правильно пользуется столовыми приборами, владеет навыками аккуратного приема пищи.
Умеет самостоятельно одеваться, раздеваться, складывает и убирает одежду, приводит её в порядок.
Готовит к занятиям рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.
<i>Формирование основ безопасности</i>
Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными)
Соблюдает элементарные правила дорожного движения, различает и называет специальные виды транспорта, объясняет значение сигналов светофора. Узнает и называет некоторые дорожные знаки.
Знаком с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывает о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
Знаком с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
Познавательное развитие
<i>Формирование ЭМП</i>
Сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счета, приложением, наложением.
Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
Понимает смысл слов «утро», «день», «вечер», «ночь», определяет части суток, называет времена года, из признаки, последовательность.
Объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».
Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>
Совершенствуется восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
Умеет получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования: на ощупь - путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.),
Умеет фиксировать полученные впечатления в речи.
Освоил правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).
<i>Ознакомление с предметным окружением</i>
Имеет представления об объектах окружающего мира, признаками предметов о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах
Объясняет целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).
<i>Ознакомление с социальным миром</i>
Знает свое имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей.
Знаком с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); имеет представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
Рассказывает о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.
Имеет доступные его пониманию представления о государственных праздниках.
<i>Ознакомление с миром природы</i>
Называет времена года в правильной последовательности.
Знает и называет некоторые растения, диких и домашних животных, знает, какую пользу

они приносят человеку, соблюдает правила поведения в природе.
Знает о значении солнца, воздуха, воды для людей, животных, растений.
Речевое развитие
<i>Развитие речи</i>
Рассказывает о содержании сюжетных картинок, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки.
Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук.
Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы.
<i>Приобщение к художественной литературе</i>
Имеет предпочтения в литературных произведениях.
Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок.
Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть.
Художественно – эстетическое развитие
<i>Приобщение к искусству</i>
Различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности.
<i>Изобразительная деятельность</i>
Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
Украшает силуэты игрушек элементами некоторых росписей народно-прикладного творчества.
Передает несложный сюжет. Объединяя в рисунке несколько предметов.
Создает образы разных предметов и игрушек, использует все многообразие усвоенных приемов лепки.
Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>
Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги.
<i>Музыкальная деятельность</i>
Имеет предпочтение в выборе музыкальных произведений для слушания и пения
Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами.
Узнает песни по мелодии.
Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение.
Физическое развитие
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>
Имеет представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека
Имеет представление о необходимых человеку веществах и витаминах
Имеет представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движения, закаливания.
Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»

Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
<i>Физическая культура</i>
Ловит мяч с расстояния.
Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол.
Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг.
Определяет положение в пространстве, умеет ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног в нужном направлении, находит правую и левую руку.
Умеет энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед.
Умеет творчески использовать двигательные умения и навыки в самостоятельной двигательной деятельности.
<i>Подвижные игры</i>
Умеет выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры
Проявляет инициативу в организации знакомых подвижных игр.

1.3. Диагностика результатов освоения программы и отслеживания процесса развития воспитанников

Система оценки индивидуального развития воспитанников.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития воспитанников. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). В условиях ДОУ оценка индивидуального развития детей осуществляется во всех возрастных группах по следующим направлениям развития и образования детей (в соответствии с ФГОС ДО):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Оценка индивидуального развития детей в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в двух формах диагностики – педагогической и психологической

Педагогическая диагностика проводится для индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей, что соответствует

основным принципам Программы. Цель педагогической диагностики: оценка эффективности педагогических действий для дальнейшего планирования образовательной деятельности с ребенком. Такая оценка проводится педагогическими работниками.

Психологической диагностики (для проведения квалифицированной коррекции развития ребенка (ФГОС ДО п. 3.2.3) . Цель психологической диагностики: выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития ребенка.

Участие ребенка в психологической и логопедической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Совместное использование педагогической и психологической диагностики позволяет разработать «индивидуальный образовательный маршрут» и/или адаптированную образовательную программу для детей с ОВЗ.

Педагогическая диагностика	
Назначение	Оценка индивидуального развития детей, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования
Кто проводит	Педагогический работник
Использование полученных результатов	Исключительно для решения образовательных задач: индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей
Участие ребёнка	Свободное

В дошкольном возрасте (с 4 до 7 лет) проводится логопедическая диагностика детей квалифицированным специалистом – учителем-логопедом и только с согласия родителей (законных представителей) детей. При необходимости (обращении родителей или педагогов, но только с согласия родителей) может проводиться ранее для своевременного выявления отклонений в развитии и проведения необходимой коррекции.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты учёта индивидуального развития воспитанника, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности;
- художественной деятельности;
- физического развития.

Для проведения педагогической диагностики в ДОУ используются следующие методы:

- наблюдение;
- беседа;
- анализ продуктов деятельности;
- сравнительный анализ.

Оценка индивидуального развития ребенка проводится по следующим уровням показателей:

- **показатель сформирован** (достаточный уровень «+») — наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым;
- **показатель в стадии формирования** (уровень близкий к достаточному «0») - проявляется неустойчиво, ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого;
- **показатель не сформирован** (недостаточный уровень «-») — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние возрастной нормы развития.

Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном развитии ребенка.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «недостаточный уровень», проводится индивидуальная работа с ребёнком по данному направлению с учётом выявленных проблем, а также при взаимодействии с семьёй по реализации Образовательной программы.

По результатам педагогической, психологической, логопедической диагностики составляются индивидуальные рекомендации по коррекции

развития ребёнка, ведётся Журнал индивидуальной работы с воспитанниками.

Периодичность педагогической диагностики в дошкольном учреждении - два раза в год (промежуточная педагогическая диагностика во всех возрастных группах - в начале года (первая неделя октября) и в конце учебного года (третья неделя апреля) позволяет оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса.

На время проведения мониторинга образовательная деятельность не прерывается

2. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (с описанием вариативных форм, методов и средств реализации программы)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Так как Программа учитывает принцип интеграции, то в содержательном разделе раскрываются основные способы интеграции. Интегрированный подход в Программе заключается в осуществлении не только содержательных, но и формальных целей и задач воспитания и развития, а также в установлении системы следующих связей:

- компонентов содержания разных разделов программы (межвидовая интеграция) и внутри разделов программы (внутривидовая интеграция);
- во взаимодействии методов и приемов воспитания и обучения (методическая интеграция);
- в синтезе детских видов деятельности (деятельностная интеграция);
- в интеграции различных организационных форм взаимодействия педагогов с детьми и родителями.

Содержание образовательной работы по пяти образовательным областям реализуются с учетом ООП детского сада «Чебурашка», разработанной в соответствии с ФГОС ДО, Примерной образовательной программой дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20.05.2015 №2/15) и образовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, изд. 3-е, М., 2014, методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

По основным направлениям развития воспитанников, используются парциальные программы, образовательные проекты и программы дополнительного образования. Парциальные программы и образовательные проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы, их

освоение воспитанниками осуществляется в процессе ОД и в режимных моментах.

Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Формы работы
	средняя группа
Социально-коммуникативное	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство
Познавательное развитие	Рассматривание Наблюдение Игра - экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация
Речевое развитие	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в т. ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций

	Интегративная деятельность Обсуждение. Игра- драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра
Художественно-эстетическое развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной классической, детской музыки Игра Организация выставок Изготовление украшений Экспериментирование со звуками Музыкально- дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация

2.1.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цели и задачи средней группы (4-5 лет)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
 Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напомнить детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе. Образ Я. Формировать представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем, и будущем. Формировать первичные представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома. На улице. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях.

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка.

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада. Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно поль-

зоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профес-

сиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах пожарной безопасности.

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Характеристика сюжетной самостоятельной игры

- Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая, ситуация.
- Характерная черта – самостоятельность детей.
- Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления.
- Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.

Предпосылки сюжетно-ролевой игры

- Первый этап – **ознакомительная игра**. Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребёнка, используя разнообразные игрушки и предметы.
- Второй этап – **отобразительная игра**. Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта.
- Третий этап – **сюжетно-отобразительная игра**. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре. (А.П.Усова)

- **Уровень неорганизованного поведения**, которое ведет к разрушению игр других детей.
- **Уровень одиночных игр**. Ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но не мешает им играть.
- **Уровень игр рядом**. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.
- **Уровень кратковременного общения**. Ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.
- **Уровень длительного общения** – взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.
- **Уровень постоянного взаимодействия** на основе общих интересов, избирательных симпатий.

Компоненты сюжетно-ролевой игры.

- **Сюжет игры** – это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
- **Содержание игры** – это то, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
- **Роль** – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований		
Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений	Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребёнка способности определенным образом в них ориентироваться	Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми

**Классификация игр детей дошкольного возраста
(по Е.В. Зворыгиной и С.Л.Новоселовой)**

Игры, возникающие по инициативе детей		Игры, возникающие по инициативе взрослого		Народные игры		
Игры-экспериментирования	Сюжетные самостоятельные игры	Обучающие игры	Досуговые игры	Тренинговые игры	Обрядовые игры	Досуговые игры
-с природным материалом - с игрушками - с животными	-сюжетно-образительные -сюжетно-ролевые -режиссерские -театрализованные	- сюжетно-дидактические -подвижные. - музыкальные-дидактические -учебные	- интеллектуальные -игры-забавы, развлечения - театрализованные - празднично-карнавалы - компьютерные	- интеллектуальные - сенсомоторные - адаптивные	- семейные - сезонные - культурные	- игрища -тихие игры -игры-забавы

Возрастная адресованность игр

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни)				
Классы	Виды	Подвиды		4	5		
Игры, возникающие по инициативе детей	Игры-экспериментирования	С животными и людьми			+		
		С природными объектами			+		
		Общения с людьми			+	+	
		Со специальными игрушками для экспериментирования			+	+	
	Сюжетные	Сюжетно -					

	самодеятельные игры	отобразительные							
		Сюжетно - ролевые			+	+			
		Режиссерские			+	+			
		Театрализованные				+			
Игры, возникающие по инициативе взрослого	Обучающие игры	Автодидактические предметные			+	+			
		Сюжетно - дидактические			+	+			
		Подвижные			+	+			
		Музыкально-дидактические			+	+			
		Учебно - предметные дидактические			+	+			
	Досуговые игры	Интеллектуальные					+		
		Забавы			+	+			
		Развлечения			+	+			
		Театрализованные					+		
		Празднично-карнавальные			+	+			
	Компьютерные			+	+				
Народные игры	Обрядовые игры	Культовые							
		Семейные			+	+			
		Сезонные			+	+			
	Тренинговые	Интеллектуальные					+		
		Сенсомоторные			+	+			
		Адаптивные			+	+			
	Досуговые игры	Игрища							
		Тихие игры			+	+			
		Игры - забавы			+	+			

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Формы работы с детьми от 4 до 5 лет по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие игровой	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение	В соответствии с режимом дня	Игры - экспериментирование

<p>деятельности * сюжетно-ролевые игры * подвижные игры *театрализованные игры *дидактические игры</p>	<p>художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>		<p>Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p>
<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)</p>	<p>Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание</p>
<p>Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия * наша планета</p>	<p>Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия</p>	<p>Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры</p>
<p>Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа</p>	<p>Беседы, обучение, чтение, объяснение, напоминание, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций,</p>	<p>Дидактические и настольно-печатные игры, сюжетно-ролевые игры, минутка безопасности, показ,</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность. Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг</p>

*ребенок дома *ребенок и улица	рассказы, чтение, целевые прогулки	объяснение, обучение, напоминание	детского сада. Творческие задания, рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность
Самообслуживание	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, дидактические игры
Хозяйственно - бытовой труд	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги

		уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц Работа в ицветнике	
Формирование первичных представлений о труде взрослых	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение, рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность

Конкретное содержание данных направлений описано в образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, изд. 3-е, М., 2014, методических пособиях, обеспечивающих реализацию данной образовательной области .

2.1.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цели и задачи средней группы (4-5 лет)

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением. Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы. Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со

способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Конкретное содержание данных направлений описано в образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, изд. 3-е, М., 2014, методических пособиях, обеспечивающих реализацию данной образовательной области .

Примерные виды интеграции области «Познавательное развитие»

Интеграция содержания разных разделов ООП ДО	Деятельностная интеграция
<p>«Речевое развитие» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми, формирования целостной картины мира)</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности, о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы)</p> <p>«Художественно – эстетическое развитие» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)</p> <p>«Физическое развитие» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, спорте и т.п.)</p>	<p><i>«Речевое развитие»</i> (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира)</p> <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие») Вовлечение в проектную деятельность</p>

Формы работы с детьми от 4 до 5 лет по образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Формирование элементарных математических	Интегрированные деятельность Упражнения	Игровые упражнения Напоминание Объяснение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

<p>представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени</p>	<p>Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг</p>	<p>Рассматривание Наблюдение</p>	
<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты</p>	<p>Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>
<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природе Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>

2.1.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Цели и задачи средней группы (4-5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Конкретное содержание данных направлений описано в образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, изд. 3-е, М., 2014, методических пособиях, обеспечивающих реализацию данной образовательной области .

Примерные виды интеграции области «Речевое развитие»

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Речевое развитие» осуществляется во всех областях Программы. Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без полноценной коммуникации. Речевое развитие - главное средство и условие

реализации содержания Программы наиболее полно соответствует основным моделям организации образовательного процесса (совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей).

**Формы работы с детьми от 4 до 5 лет
по образовательной области «Речевое развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры.</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) Формирование элементарного реплицирования (повторение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги.</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>
Развитие всех компонентов устной речи	<p>Артикуляционная гимнастика Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений, пересказ Работа в книжном уголке Разучивание скороговорок,</p>	<p>Называние, повторение, слушание Речевые дидактические игры. Наблюдения Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа Разучивание</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество</p>

	чистоговорок. Обучение пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	стихов	
Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
Формирование интереса и потребности в чтении	Подбор иллюстраций Чтение литературы Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации	Игры Дидактические игры Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр

2.1.4 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цели и задачи средней группы (4-5 лет)

Приобщение к искусству. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки,

загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным

цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содер-

жание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность. Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бу-

маги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность. Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить

ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Конкретное содержание данных направлений описано в образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, изд. 3-е, М., 2014, методических пособиях, обеспечивающих реализацию данной образовательной области .

Примерные виды интеграции области «Художественно-эстетическое развитие»

Интеграция содержания разных разделов ООП ДО	Деятельностная интеграция
<p>«<i>Речевое развитие</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, музыки, искусства)</p> <p>«<i>Познавательное развитие</i>» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества, музыки)</p> <p>«<i>Социально-коммуникативное развитие</i>» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности, формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности, формирование первичных</p>	<p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей, использованием музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания образовательных областей.</p>

представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства.) «Физическая культура» (развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности)	
--	--

**Формы работы с детьми от 4 до 5 лет
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие продуктивной деятельности - рисование - лепка - аппликация - конструирование Развитие детского творчества Приобщение к изобразительному искусству	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Иgra Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Иgra Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству -Слушание -Пение -Песенное творчество -Музыкально-ритмические движения - Развитие танцевально-игрового творчества -Иgra на ДМИ	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок, Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания в продуктивных видах деятельности во время прогулки (в теплое время); в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном; при пробуждении; на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии

	Игры, хороводы Рассматривание портретов композиторов (средняя группа) Празднование дней рождения		Импровизация танцевальных движений в образах животных Концерты- импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками Муз. дидактические игры
--	--	--	--

2.1.5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цели и задачи средней группы (4-5 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Физическая культура. Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Конкретное содержание данных направлений описано в образовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, изд. 3-е, М., 2014, методических пособиях, обеспечивающих реализацию данной образовательной области.

Примерные виды интеграции области «Физическое развитие»

Интеграция содержания разных разделов ООП ДО	Деятельностная интеграция
<p>«Социально-коммуникативное развитие» (приобщение к ценностям физической культуры, здоровье и ЗОЖ; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарем и спортивной одеждой).</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования, а также своего здоровья и ЗОЖ).</p> <p>«Познавательное развитие» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т.д.) формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей)</p>	<p>Использование художественных произведений, музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, развитие моторики, вовлечение в проектную деятельность</p>

Формы и методы работы с детьми от 4 до 5 лет по образовательной области «Физическая культура»

Содержание	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов
<p>1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые -тематические -классические -тренирующее</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и</p>

Общеразвивающие упражнения	В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические	малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице
Подвижные игры	-с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы	Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная - оздоровительная
Спортивные упражнения		-сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)
Активный отдых		Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал
Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно - дидактические), развлечения	

2.2. Комплексно-тематическое планирование

Примерное комплексное тематическое планирование в средней группе (от 4 до 5 лет) 2017-2018 учебный год

Тема	Развернутое содержание работы	период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	28 августа - 01 сентября	Выставка детских книг познавательного цикла (энциклопедии и др.)
1. День знаний. Книжный мир. 3 сентября – день солидарности в борьбе с терроризмом	Продолжать знакомить детей с игрушками, воспитывать бережное отношение к ним. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми и чрезвычайных ситуациях. Формировать первичные представления о школе.	4-8 сентября	
2. Наш любимый детский сад (игрушки). 8 сентября Международный день распространения грамотности Неделя безопасности	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях (садовода, овощевода, хлебороба) о профессии лесника. Расширять представления о грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).	11-15 сентября	Праздник «Осень». Выставка сотворчества детей и взрослых «Шила осень платье золотое»
Осень	Расширять представления о грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).	18-22 сентября	
Волшебница осень	Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических), как о витаминных продуктах. Расширять представления о том, что	25-29 сентября	
Овощи и фрукты – витаминные продукты (профессии: овощевод, садовод)			

	<p>осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Привлекать к участию в сборе семян растений. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления..</p>		
<p>Я в мире человек 1 октября Международный день пожилых людей</p>			
<p>Я и моё тело. Если хочешь быть здоров (оздоровление в семье)</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образ жизни. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).</p>	2-6 октября	<p>День здоровья Выставки детского творчества «Мой любимый Краснообск», «Сказки Пушкина А.С.»</p>
<p>Краснообск-моя малая Родина. Профессии родителей.</p>	<p>Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).</p> <p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.</p>	9-13 октября	
<p>Знаменитые люди России 23 октября Международный день школьных библиотек</p>	<p>Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Развивать представления детей о своем внешнем облике</p> <p>Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p>	16-20 октября	
<p>Планета - наш общий дом.</p>	<p>Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Расширять представления детей о своей семье, её членах. Формировать первоначальные представления о родственниках</p>	23-27 октября	

	<p>отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.) Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Познакомить с понятием «Знаменитые люди». Самым знаменитым человеком России является президент России. Продолжить знакомство с творчеством знаменитых писателей: Толстой Л.Н., Пушкин А.С. Рассказать, что с их творчеством знакомы во всем мире. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p>		
--	--	--	--

	<p>Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира</p> <p>Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p>		
<p><i>День народного единства</i> <i>(дружба, неделя игр)</i></p>	<p>Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</p> <p>Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.</p> <p>Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья</p>	<p>30 октября- 3 ноября</p>	<p>Продуктивная деятельность «Подарок другу»</p>
<p><i>Мой дом</i></p>	<p>Дать представление о доме, где безопасно и уютно, комфортно и красиво.</p>		<p>Выставка «Посуда».</p> <p>Инсценирование произведения «Федорино горе»</p>
<p>Мебель</p>	<p>Расширять знания детей о домах в разных частях света (материалы из чего построены дома, размер, убранство).</p> <p>Познакомить с домом, предметами быта, мебелью, бытовыми</p>	<p>6-10 ноября</p>	

Посуда	приборами, посудой. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами.	13-17 ноября	Изготовление мини-газеты «Береги энергоресурсы»
Дом, в котором я живу. Неделя энергосбережения	Формировать представления о безопасном их использовании. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Формирование экологической грамотности, бережного отношения к природным ресурсам, бережное отношение к энергоресурсам (тепло, свет, вода). Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.	20-24 ноября	
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.		Праздник «Зима». Выставка детского творчества «Зимние развлечения»
1. Зимушка - зима	Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.	27 ноября- 1 декабря	

<p>2. Я мороза не боюсь (одежда, обувь). Зимние виды спорта.</p>	<p>Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать её в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p>	<p>4-8 декабря</p>	
<p>Новогодний праздник</p>	<p>Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки, на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p>		<p>Праздник «Новый год».</p>
<p>Вот качусь я в санках по горе крутой (зимние забавы).</p>	<p>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>11-15 декабря</p>	<p>Выставка сотворчества детей и взрослых «Мастерская Деда Мороза»</p>
<p>Новый год (традиции, ОБЖ)</p>	<p>Знакомить детей с традициями празднования Нового года в России и других странах. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>	<p>18-22 декабря</p>	

Предпраздничные дни	Организовать продуманный активный отдых детей (рациональная организация ежедневной двигательной активности дошкольников). Снизить психологическую и умственную нагрузку на детский организм. Обеспечить благоприятную обстановку для стимулирования игровой, художественной и других видов деятельности детей. Создание предметно-пространственной среды для самостоятельных форм детской деятельности.	25-29 декабря	Выставка детского творчества. Игра-соревнование «Потуши пожар»
Мир природы	Расширять представления детей о природе. Учить детей замечать изменения в природе.		Выставка детского творчества.
Домашние животные	Знакомить с домашними животными, представителями класса пресмыкающихся, дикими животными (их внешним видом, способами передвижения).	10-12 января	Инсценировка сказки «Зимовье зверей».
Дикие животные Красная Книга.	Знакомить с птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).	15-19 января	Акция «Покормите птиц зимой»
Птицы	Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни живых организмов (воздух, вода, питание и т.п.). Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными, о правилах поведения в природе. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Рассказывать об охране растений и животных.	22-26 января	(изготовление кормушек, фотовыставка)
Народная культура и традиции			Выставка детского творчества
Русские народные промыслы.	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями,	29 января-2 февраля	Досуг «В гостях у Бабушки – Забавушки»

<p>В гостях у Бабушки – Забавушки (русские народные сказки, потешки, загадки)</p>	<p>плясками. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров</p>	<p>5-9 февраля</p>	
<p>День защитника Отечества</p>	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России.</p>		<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.</p>
<p>1. Военная техника Транспорт. Военная техника Военные профессии. Военная одежда Рода войск</p>	<p>Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины).</p>	<p>12-16 февраля</p>	<p>Мини-музей «Военная техника»</p>
<p>3. День защитника Отечества (Русь. Россия. Богатыри)</p>	<p>Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Формировать представление о богатыре как героическом русском воине. Воспитывать любовь к Родине.</p>	<p>19-22 февраля</p>	
<p>8 марта.</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков</p>		<p>Фольклорный праздник «Широкая масленица»</p>
<p>Наша дружная семья Знаменитые женщины России 21 февраля <u>Международный</u></p>		<p>26 февраля-2 марта</p>	<p>В 2017 году Масленица празднуется 20 февраля. Масленичная</p>

<u>день родного языка</u>	маме, бабушке, воспитателям.		неделя: с 20.02 по 26.02.
2 Мамин день. Праздник бабушек и мам	<p>Рассказывать о сильных и умных женщинах в истории нашей страны, которые внесли свой неоценимый вклад в ее развитие.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.</p> <p>Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.</p> <p>Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>	5-9 марта	<p>Праздник «8 марта».</p> <p>Выставка детского творчества «Подарки мамам и бабушкам»</p>
Весна	Расширять представления о весне. Развивать умение		Праздник «Весна».
1. Весенние песенки (признаки весны, труд людей)	<p>устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p> <p>Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.</p>	12-16 марта	<p>Выставка детского творчества.</p> <p>Выставка «Книги-юбиляры»</p>
2. День Земли. День Птиц. На шесте дворец, во дворце певец, а зовут его ...? Всемирный день дикой природы 3 марта	<p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления.</p>	19-23 марта	
Книжкина Неделя	<p>Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</p> <p>Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями</p> <p>Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p>Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p>	26-30 марта	

	<p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.</p> <p>Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы.)</p>		
Комнатные растения	<p>Закреплять знания детей о комнатных растениях, знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Рассказать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.</p> <p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.</p>	2-6 апреля	Выставка детского творчества.
Космос	<p>Формировать представления детей о космосе</p> <p>Познакомить детей с понятиями «космос», «звезда», «космонавт», «скафандр», «ракета», «планета».</p> <p>Сформировать начальное представление о Солнечной системе.</p> <p>Познакомить с профессией «космонавт».</p>	9-13 апреля	Выставка детского творчества «Ракета летит в космос»
Водные ресурсы. Рыбы	<p>Рассказать детям в доступной форме о водной среде обитания.</p> <p>Формировать у детей представления о рыбах, как о живых существах, живущих в воде.</p> <p>Формировать знания у детей о характерном строении рыб: форма тела, плавники, жабры и т.д.</p> <p>Вызывать желание бережно относиться к богатствам природы, помочь понять, что лишь тогда в водоемах будет много рыбы, когда вода в них будет чистой, и каждая рыбка будет иметь возможность оставить потомство.</p> <p>Побуждать детей рассказывать о реке Обь, Обском море.</p> <p>Воспитывать интерес к природе родного края, желание соблюдать правила поведения у воды.</p>	16-20 апреля	Продуктивная деятельность «Рыбки в аквариуме»
День Победы	<p>Осуществлять патриотическое воспитание.</p>		Развлечение «Юные пожарники»
Героизм в мирное время 30 апреля <u>День пожарной охраны</u> Изготовление	<p>Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.</p> <p>Дать детям представление о труде пожарного, показать его</p>	30 апреля-4 мая	Праздник, посвященный Дню Победы.

подарков ветеранам	общественную значимость. Знакомить с машинами специального назначения. Вооружать детей знаниями о правилах пожарной безопасности в быту.		Выставка детского творчества.
День Победы (возложение цветов к памятнику ВОВ, наблюдение салюта - с родителями)	Воспитывать чувство осторожности и самосохранения. Воспитывать чувства благодарности людям, которые помогают нам в трудных ситуациях. Продолжить знакомить детей с историей своей страны, с защитниками Отечества. Уточнить и расширить представления, знания детей о Великой Отечественной войне. Формировать добрые чувства, уважительное отношение к старшему поколению. Воспитывать традиции преемственности поколений. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	7-11 мая	
<i>Лето</i>	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природ, вести сезонные наблюдения.	14-18 мая	Праздник «День защиты детей». Спортивный праздник. Выставка детского творчества (рисунки на асфальте и др.)
Рассказы мудрой совы (цветы)	Расширять знания детей о труде летом.	21-25 мая	
Насекомые	Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. Воспитывать желание ухаживать за растениями на клумбах и комнатными растениями. Закреплять знания детей о том, что цветок – живой организм. Уточнить знания детей о цветах (особенности строения, что необходимо для выращивания).	28-31 мая	
Волшебное лето (Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья). Безопасность в летний период	Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, делать выводы. Формирование представлений о различных видах насекомых . Расширить представление детей о жизни насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи (цветы-насекомые). Рассказывать о правилах поведения с насекомыми (пчела), обращаться ко взрослому при необходимости, о роли насекомых в мире		

	<p>природы. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. Знакомить с летними видами спорта. В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).</p>		
<p>В летний оздоровительный период непосредственно образовательная деятельность не проводится - с детьми проводится образовательная деятельность в совместной деятельности, режимных моментах, художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.</p>		<p>1 июня — 27 августа</p>	

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы (от 4 до 5 лет)

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- поощрять желание ребенка делать собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, а не на глазах у группы, не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр. Развивающий потенциал игры определяется тем, что этот, организуемая самими детьми деятельность;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Название	Цель, задачи	Примечание
Здоровьесберегающие технологии	Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья,	1. <i>Медико - профилактические мероприятия</i> 2. <i>Физкультурно - оздоровительные мероприятия (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья)</i>

	<p>формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.</p>	<p>ребенка — технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);</p> <p>3. <i>Мероприятия обеспечивающие социально - психологического благополучия ребенка</i></p> <p>4. <i>Здоровьесбережение и здоровьеобогащение</i></p> <p>5. <i>Образовательные мероприятия</i> (воспитания культуры здоровья дошкольников, личностно-ориентированного воспитания и обучения);</p> <p>6. <i>Обучение здоровому образу жизни</i> (технологии использования физкультурных занятий, коммуникативные игры, проблемно-игровые, самомассаж); коррекционные (технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастики и др.)</p> <p>7. <i>Сенсорно-развивающая среда</i></p>
Технологии проектной деятельности	<p>Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.</p> <p>Основной целью проектного метода в ДОУ является развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.</p>	<p>Классификация проектов:</p> <ul style="list-style-type: none"> -исследовательские -информационные -творческие -игровые -приключенческие -практико-ориентированные -конструктивные -игровые -экскурсионные -повествовательные
Технология исследовательской деятельности	<p><i>Цель исследовательской деятельности в детском саду- сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.</i></p>	<p><i>Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - эвристические беседы; - постановка и решение вопросов проблемного характера; - наблюдения; - моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе); - опыты; - фиксация результатов: наблюдений,

		<p>опытов, экспериментов, трудовой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы; - подражание голосам и звукам природы; - использование художественного слова; - проблемные ситуации; - дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации; - коллекционирование; - составление мини-музеев; - трудовые поручения, действия.
Информационно-коммуникационные технологии		<ol style="list-style-type: none"> 1. Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация). 2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий. 3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья. 4. Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения. 5. Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний
Личностно-ориентированные технологии	Ставит в центр системы образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и ДОУ, бесконфликтных и безопасных условий его развития, реализация имеющихся у ребенка природных потенциалов.	<ul style="list-style-type: none"> • <i>гуманно-личностные технологии</i>, отличающиеся своей гуманистической сущностью психолого-терапевтической направленностью на оказание помощи ребенку с ослабленным здоровьем, в период адаптации к условиям дошкольного учреждения. • <i>Технология сотрудничества</i> реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок». Педагог и дети создают условия развивающей среды, изготавливают пособия, игрушки, подарки к праздникам. Совместно определяют разнообразную творческую деятельность

		(игры, труд, концерты, праздники, развлечения).
Игровая технология	Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть образовательного процесса и объединение общим содержанием, сюжетом, персонажем.	<ul style="list-style-type: none"> • игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их; • группы игр на обобщение предметов по определенным признакам; • группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных; • группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.
Технологии декоративно-прикладного искусства	Развивать творческие способности ребенка, творческое воображение, поддерживать детскую инициативу.	<ul style="list-style-type: none"> • Квиллинг • Нетрадиционное рисование • Оригами • Декоративная лепка • Нетрадиционные методы аппликации • Тряпичная кукла и др.
Технология «ТРИЗ»	Целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения. Основная задача использования ТРИЗ - технологии в дошкольном возрасте – это привить ребенку радость творческих открытий	Можно применять в работе только элементы ТРИЗ (инструментарий), если педагог недостаточно освоил ТРИЗ – технологию. Схема с применением метода выявления противоречий: 1 этап-определение положительных и отрицательных свойств качества какого-либо предмета или явления, не вызывающих стойких ассоциаций у детей. 2 этап - определение положительных и отрицательных свойств предмета в целом. 3 этап – лишь после того, как ребенок поймет, чего от него взрослые, следует переходить к рассмотрению предметов или явлений, вызывающих стойкие ассоциации.
Технологии развивающего обучения	Развитие мышления, сознания	Предполагает взаимодействие педагога и учащихся на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности обучающихся. Методические особенности – проблемное изложение

		учебного материала, использование метода учебных задач, организация коллективно-распределительной деятельности.
Технологии проблемного обучения	Проблемное обучение активизирует мысль детей, придает ей критичность, приучает к самостоятельности в процессе познания.	Суть проблемного обучения в детском саду заключается в том, что воспитатель создает познавательную задачу, ситуацию и предоставляет детям возможность изыскивать средства ее решения, используя ранее усвоенные знания и умения.
Технология коллекционирования и музейной педагогики	Цель: создание условий для развития личности путём включения её в многообразную деятельность музея /коллекционирования.	

Организация проектной деятельности в средней группе «Солнышко»

Тематика проекта	Примерное содержание проекта	Вид проекта
«Наши любимые книги»	<p>Погружение в проект: обсуждение темы, определение мотивов участия детей в предстоящей деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организация выставки в группе «Моя любимая книга» 2. Беседа с детьми по теме 3. Посещение средней группы для того, чтобы рассмотреть книжный уголок, обсуждение оформления. 4. Рассматривание иллюстраций в книгах, полученных в дар от ребят старшей группы 5. Беседа о том, как хранить книги. <p>Выбор идей, поиск путей решения проблемы</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Игра-занятие «Путешествие в поисках книжного уголка» 7. Игры и упражнения в книжном уголке 8. Игра-занятие «Необыкновенные книги» <p>Реализация идеи</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Работа в книжном уголке 10. Пальчиковый театр и игры с игрушками по русским народным сказкам. 11. Художественно-продуктивная 	Исследовательско-творческий

	<p>деятельность по сюжетам знакомых сказок 12.Изготовление «Книжкиной больницы»</p> <p>Презентация проекта Праздник открытия «Книжкиного дома»</p>	
<p>«Внимание, дорога!»</p>	<p>1 этап. Погружение в проект: обсуждение темы, определение мотивов участия детей в предстоящей деятельности Создание развивающей среды по ПДД Подбор дидактического материала</p> <p>2 этап. Проведение мероприятий Беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Зачем нужны знаки • Мой друг светофор <p>Рассматривание картинок и фотографий с изображением разных видов транспорта. ИОС «Поможем Незнайке» Просмотр мультфильмов по теме Дидактические игры:«Сложи целое», «Собери светофор» и др. Строительство макета из кубиков «Улица города» Сюжетно – ролевая игра «Строим дорогу». Разучивание стихов, поговорок о правилах дорожного движения Рассматривание и иллюстраций о транспорте и беседы по ним. Знакомство и разучивание песен: «Машина», «Паровоз»,«Автобус» Рисование «Светофор» и др. Аппликация «Колеса для машины» Коллективная работа «Светофор» (аппликация из цветных салфеток, скрученных в горошек) Создание коллажа «Пешеходный переход» Чтение детской литературы о правилах дорожного движения. Разучивание стихов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пешеходный переход • Грузовик» А.Л .Барто 	<p>Познавательно-игровой</p>

	<p>Беседа о пользе соблюдения ПДД П/и : «Воробушки и автомобиль», «Красный, желтый, зеленый» Работа с родителями по проекту /консультации, информационный стенд, папки-раскладушки и др./ Выставка родительских работ по теме дорожного движения /мини-газеты «Пешехонный переход»/ 3 этап. Презентация проекта «Внимание, дорога!» Развлечение «В гостях у Светофорика»</p>	
--	---	--

2.4. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

В части, формируемой участниками образовательных отношений реализуются парциальные программы

Социально-коммуникативное развитие (формирование основ безопасности)	<p>Парциальная программа «Мир безопасности» (модифицированная на основе программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева)</p> <p>Младшие, средние, старшие, подготовительные группы</p>
	<p>Цель. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников посредством формирования у ребенка навыков адекватного безопасного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.</p> <p>Задачи.</p> <p>Формирование ценностей здорового образа жизни.</p> <p>Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.</p> <p>Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.</p>
Познавательное развитие (развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с миром природы)	<p>Парциальная программа «Волшебные превращения» (модифицированная на основе парциальной программы Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию»)</p> <p>Младшие, средние, старшие, подготовительные группы</p>
	<p>Цель. Воспитание основ экологической культуры воспитанников, любви к окружающей природе;</p> <p>Задачи.</p> <p>Развивать познавательный интерес к миру природы, познавательные психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность.</p> <p>Формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к окружающей природе.</p>
Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность)	<p>Парциальная программа «Юные художники» (модифицированная на основе парциальной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой Программа эстетического воспитания и развития творческих способностей «Цветные ладошки»)</p> <p>И «Системы педагогических мероприятий познавательного развития детей дошкольного возраста через изобразительную деятельность» (Разработана Михеевой А.И. под руководством ст. преподавателя кафедры ТИМ ДО НИПКиПРО Дружининой Н.В..)</p> <p>Средние, старшие, подготовительные группы</p>
	<p>Цель: создать условия для развития творческих и</p>

	<p>познавательных способностей, формирования эстетического отношения к окружающему миру детей дошкольного возраста, посредством изобразительной деятельности.</p> <p>Задачи.</p> <p>Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, любознательность и познавательную мотивацию.</p> <p>Формировать познавательные действия, способствовать становлению сознания у дошкольников.</p> <p>Развивать познавательную активность, воображение и творческую активность детей дошкольного возраста.</p> <p>Развивать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствовать умения в лепке и рисовании.</p> <p>Формировать элементарные представления о видах и жанрах изобразительного искусства, средствах выразительности, используемых художниками.</p> <p>Способствовать реализации самостоятельной изобразительной творческой деятельности детей в разных видах изобразительной деятельности.</p> <p>Активизировать и расширить словарный запас детей; способствовать развитию связной, диалогической и монологической речи.</p> <p>Развивать мелкую моторику, формообразующие движения.</p>
--	--

2.4.1. Социально-коммуникативное развитие (формирование основ безопасности)

Парциальная программа «Мир безопасности»

(модифицированная на основе программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева)

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и используется в части, формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы МКДОУ – детский сад «Чебурашка» для детей от 3 до 7 лет.

Актуальность и педагогическая целесообразность.

Ни для кого не секрет, что сложившаяся социальная и экологическая обстановка вызывает беспокойство у людей всей планеты. Особую тревогу мы испытываем за самых незащищенных граждан – маленьких детей. Задача взрослых (педагогов и родителей) состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями.

Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким человеком, только тогда она станет действительным регулятором его

поведения. Чтобы подготовить граждан к адекватному поведению и рациональным действиям в постоянно возникающих опасных и чрезвычайных ситуациях, с раннего детства необходимо выделить такие правила поведения для детей, которые они должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Эти правила следует подробно разъяснить детям, а затем следить за их выполнением. Ведь человек, вне зависимости от возраста будет следовать правилу только в том случае, если ему понятен его смысл.

Цель Программы. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников посредством формирования у ребенка навыков адекватного безопасного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Задачи:

Формирование ценностей здорового образа жизни.

Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.

Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.

Содержание.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» разработана на основе проекта государственных стандартов дошкольного образования. Опираясь на лучшие российские традиции воспитания и обучения дошкольников, составители программы сочли необходимым включить в нее новое содержание, которое отражает общие изменения в нашей общественной жизни (например, раздел «Ребенок и другие люди»). В соответствии с современными психолого-педагогическими ориентирами в ней даются примеры проведения возможных занятий и использования методических приемов, способствующих более эффективному усвоению детьми соответствующего материала.

Определяя основное содержание и направление развития детей, составители программы оставляют за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. При этом основным ориентиром должен стать учет жизненного опыта детей, особенностей их поведения, предпочтений.

Для того чтобы понять, что именно дети знают, думают, чувствуют, используются беседы, дискуссии — это позволит избежать передачи уже

известных им знаний или таких, которые они пока не могут использовать из-за их непонятности или удаленности от реальной жизни. В то же время, опираясь на уже имеющиеся у детей знания и представления, взрослые смогут выделить те направления, по которым необходимо провести специальное обучение и выбрать адекватную методику (занятие, игра, чтение, беседа, мультфильм).

Заключительный раздел программы содержит основные принципы ее реализации, рекомендации по планированию работы педагогов и специалистов дошкольного учреждения с воспитанниками, а также предложения по взаимодействию с родителями.

Особенность работы по программе, состоит также в осознании педагогом большого значения положительного примера со стороны взрослых, и прежде всего педагога. Налаживание контактов с родителями и достижение полного взаимопонимания - неизбежные условия эффективности в воспитании детей. Формирование безопасного поведения неизбежно связано с целым рядом запретов. Если запретов будет слишком много – ребёнок не сможет выполнить их в полной мере, и неизбежно будет нарушать. Необходимо выделить основное содержание, которое требует совместных усилий педагогов и родителей, определить перечень жизненно важных правил и запретов, выполнение которых для ребенка обязательно и дома, и в детском саду.

Программа интегрируется с такими образовательными областями, как: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Ожидаемые результаты: ребенок владеет навыками адекватного безопасного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятелен, обладает ответственностью за свое поведение.

Проектирование образовательного процесса в рамках реализации Программы

Срок реализации программы:

4 года. Первый год обучения – младшая группа (третий год жизни). Второй год – средняя группа (четвёртый год жизни). Третий год - старшая группа (шестой год жизни). Четвёртый год обучения - подготовительная к школе группа (седьмой год жизни).

Решение образовательных задач программы в младшей группе реализуется в рамках совместной деятельности взрослого и детей, в ходе режимных моментов (утренний прием детей, прогулка, подготовка ко сну и др.)

В средней, старшей, подготовительной группе решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде организованных игровых занятий – 1 раз в неделю во второй половине дня, так и в играх детей, на прогулке, затрагивая отдельные режимные моменты. Продолжительность игровых занятий соответствует требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 (с изм. от 04.04.2014) "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. N 28564.

В реализацию программы входит просмотр мультфильмов по обеспечению безопасности жизнедеятельности. Просмотр мультфильмов организуется один раз в неделю в средних, старших, подготовительных группах, Продолжительность просмотра составляет 20 минут, 25 минут, 30 минут соответственно.

В логопедических группах реализация Программы осуществляется в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей (наблюдения, беседы, игры, проблемные ситуации, чтение художественной литературы), так и в самостоятельной деятельности:

Содержание основных разделов программы.

Раздел 1. «Ребенок и другие люди».

Раздел 2 «Ребенок и природа»

Раздел 3 «Ребенок дома»

Раздел 4 «Здоровье ребенка»

Раздел 5 «Эмоциональное благополучие ребенка»

Раздел 6 «Ребенок на улице»

Работа с родителями

Эффективность данной программы в большей степени зависит от положительного примера взрослых. Педагогам следует не только учитывать это в собственном поведении, но и уделять значительное внимание работе с родителями. Важно, чтобы родители осознали, что нельзя требовать от ребенка выполнения какого-либо правила поведения, если они сами не всегда

ему следуют. (Например, сложно объяснить детям, что надо пользоваться носовым платком, если родители сами этого не делают.) Между педагогом и родителями должно быть достигнуто полное взаимопонимание, так как разные требования, предъявляемые детям в дошкольном учреждении и дома, могут вызвать у них растерянность, обиду или даже агрессию.

Работа педагогов с родителями осуществляется по следующим направлениям:

- организация собраний (общих и групповых) с целью информирования родителей о совместной работе и стимулирования их активного участия в ней;
- ознакомление родителей с работой детского сада по предлагаемой программе (собрания, открытые занятия, специальные экспозиции, тематические видеофильмы);
- организация различных мероприятий с участием родителей (в том числе с использованием их профессионального опыта медицинского работника, милиционера, пожарника);
- ознакомление родителей с результатами обучения детей (открытые занятия, различные общие мероприятия, информация в «уголках родителей»).

2.4.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

(развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с миром природы).

Парциальная программа «Волшебные превращения»

(модифицированная на основе парциальной программы Воронкевич О.А.«Добро пожаловать в экологию»)

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и используется в части, формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы МКДОУ – детский сад «Чебурашка» для детей от 3 до 7 лет.

Данная парциальная программа отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников:

- системное строение природы;
- понятие «живое» как основа экологического образования;
- единство живой и неживой природы;
- приспособление растений и животных к среде обитания и сезону;
- единство человека и природы как основа экологического сознания.

Цель программы. Воспитание у ребёнка основ экологической культуры, любви к окружающей природе.

Задачи. Развивать познавательный интерес к миру природы, познавательные психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность.

Формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к природе.

Содержание.

Содержание парциальной программы представлено в методическом комплекте. Комплект включает методическое пособие (перспективный план работы воспитателя по формированию экологической культуры у детей младшей, средней, старшей и подготовительной группы) с приложениями, включая CD-диск. В пособии представлена система работы по программе «Добро пожаловать в экологию с детьми от 3 до 7 лет».

Методы экологического образования.

Содержание плана предусматривает использование педагогами разнообразных методов:

Наглядные	Наблюдения, экскурсии, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеофильмов о природе
Словесные	Беседы, чтение художественной литературы о природе, использование фольклорных материалов
Практические	Экологические игры, опыты и эксперименты, труд на природе

Наряду с традиционными методами программа предусматривает современные методы. На занятиях и в обобщающих беседах используются отдельные приемы мнемотехники – мнемотаблицы и коллажи.

Метод игрового проблемного обучения заключается в проигрывании с детьми игровых проблемных ситуаций, которые стимулируют познавательную активность детей и приучают их к самостоятельному поиску решений проблемы. Метод игрового проблемного обучения пронизывает все содержание программы «Добро пожаловать в экологию!». Он позволяет реализовывать задачи программы в процессе увлекательной игры. А в игре, как известно, ребенок развивается.

Модель образовательного процесса.

Перспективный план работы на каждый месяц начинается с изложения задач.

Задачи разделены на три группы:

Первая группа – задачи, направленные на формирование экологической культуры.

Вторая группа: - задачи, направленные на развитие познавательных психических процессов (речи, мышления, памяти и т.д.).

Третья группа – воспитательные задачи, направленные, в первую очередь, на воспитание у детей познавательного интереса к природе, желания ухаживать за растениями и животными, на воспитание доброго и чуткого отношения к ним.

В конечном итоге, все эти задачи направлены на достижение единой цели – осознанного отношения детей к природе, формирования у них обнов экологического сознания.

Содержание перспективного плана реализуется в следующих направлениях:

- совместная деятельность экологического содержания, игровая, беседы, экскурсии, элементарные задания;
- совместная деятельность взрослого с детьми в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей.

Совместная деятельность взрослого с детьми.

Сюда входят наблюдения, опыты, беседы, экологические игры, чтение художественной литературы экологического содержания, использование фольклора, труд на природе. Результатом интеграции разных видов совместной деятельности являются экологические проекты.

Самостоятельная деятельность детей.

Планирование работы в этом направлении предполагает создание педагогом условий, способствующих возникновению самостоятельности. Окружающая детей предметно-пространственная среда оказывает огромное влияние на познавательную активность дошкольника. Пособия, модели, книги, продукты детского творчества доступны детям и находятся в их свободном пользовании.

Таким образом, перспективный план помогает педагогам выстроить работу по реализации парциальной программе «Добро пожаловать в экологию!» системно, в определенном логическом порядке. Педагоги могут вносить изменения в план в зависимости от индивидуальных особенностей детей и своего педагогического опыта.

Приложение к плану работы значительно облегчает труд педагога и экономит его время, так как включает в себя конспекты непосредственно образовательной деятельности совместной деятельности, экологические

наблюдения, опыты, эксперименты, материалы бесед, экологические игры, художественную литературу и фольклор.

К методическому пособию «Добро пожаловать в экологию!» есть и звуковое сопровождение в виде CD-диска с записями голосов природы. Звуки природы и классическая музыка помогают детям на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать содержание познавательно-экологических занятий, а небольшие проблемные ситуации активизируют мышление.

Взаимосвязь парциальной программы с обязательной частью основной образовательной программы.

В основе данной парциальной программы лежит практико-ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Интегративный принцип является ведущим, что соответствует Федеральному государственному стандарту дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации Приказ от 17.10.2013, №1155).

Возраст детей. Парциальная программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от трех до семи лет.

Ожидаемые результаты: формирование экологических знаний, основ экологического сознания. Дети должны научиться беречь природу, не наносить вред животным и растениям, заботиться о них, а не быть бездушными потребителями, оставляя после себя пустыню.

Проектирование образовательного процесса в рамках реализации Программы.

Срок реализации Программы – 4 года (младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы).

Реализация Программы осуществляется во время:

- совместной деятельности взрослого и детей (формы организации детей: групповая, подгрупповая и индивидуальная);
- самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде организованных игровых занятий – 1 раз в две недели во второй половине дня, так и в ходе режимных моментов (утренний прием детей, прогулка, подготовка ко сну и др.). Продолжительность игровых занятий соответствует требованиям

СанПин 2.4.1.3049-13 (с изм. от 04.04.2014) "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. N 28564.

В логопедических группах реализация Программы осуществляется во время:

- совместной деятельности взрослого и детей (наблюдения, опыты, беседы, экологические игры, чтение художественной литературы экологического содержания, использование фольклора, труд на природе);
- самостоятельной деятельности детей.

Место парциальной программы в образовательном процессе.

Система работы по программе «Добро пожаловать в экологию!» спроектирована в разных формах совместной деятельности педагогов с детьми: экологических наблюдениях, опытно-экспериментальной деятельности, беседах, экологических играх, чтении художественной литературы экологического содержания, включении фольклора и труда в повседневную жизнь детей.

Самостоятельная деятельность детей предполагает создание педагогом предметно-развивающей среды, позитивно влияющей на познавательную активность ребёнка: это «Центры природы», «Центр экспериментирования» с оборудованием для опытно-экспериментальной деятельности, экологические игры с учётом разного уровня развития детей, разнообразные дидактические пособия, модели, коллажи, мнемотаблицы.

Методическое обеспечение программы.

Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 512 с.

Приложение: электронный диск (CD-ROM): зв.; 12 см.

2.4.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность)

Парциальная программа «Юные художники» (модифицированная на основе парциальной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой, Программа эстетического воспитания и развития творческих способностей «Цветные ладошки»)

**и «Системы педагогических мероприятий познавательного развития детей дошкольного возраста через изобразительную деятельность»
(Разработана Михеевой А.И. под руководством старшего преподавателя кафедры ТИМ ДО НИПКипРО Дружининой Н.В.)**

Парциальная программа «Юные художники» (А.И.Михеева).

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и используется в части, формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы МКДОУ – детский сад «Чебурашка» для детей от 4 до 7 лет.

Данная парциальная программа отражает *модель эстетического отношения, которая включает три ведущих компонента:*

- способность эмоционального переживания;
- способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями);
- специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Цель: создание условий для развития творческих и познавательных способностей, формирования эстетического отношения к окружающему миру детей дошкольного возраста, посредством изобразительной деятельности.

Задачи:

- развивать интерес детей к изобразительной деятельности, любознательность и познавательную мотивацию;
- формировать познавательные действия, способствовать становлению сознания у дошкольников;
- развивать познавательную активность, воображение и творческую активность детей дошкольного возраста.
- Развивать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствовать умения в лепке и рисовании.
- Формировать элементарные представления о видах и жанрах изобразительного искусства, средствах выразительности, используемых художниками.
- Способствовать реализации самостоятельной изобразительной творческой деятельности детей в разных видах изобразительной деятельности.
- Активизировать и расширить словарный запас детей; способствовать развитию связной, диалогической и монологической речи.
- Развивать мелкую моторику, формообразующие движения.

Содержание.

Содержание парциальной программы представлено в методическом комплекте. Комплект включает методическое пособие (перспективный план работы воспитателя по развитию познавательных способностей, художественного творчества у детей средней, старшей и подготовительной группы) с приложениями.

В Программе представлена система работы по программе «Юные художники» с детьми от 4 до 7 лет.

Методы художественно-эстетического образования.

Содержание плана предусматривает использование разнообразных методов:

Наглядные	Наблюдения, экскурсии, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видео - презентаций по ДПИ, показ приемов изобразительной деятельности
Словесные	Беседы, чтение художественной литературы – загадки, стихи, использование фольклорных материалов, объяснение, искусствоведческие рассказы.
Практические	Пальчиковая гимнастика, дидактические игры, эксперименты с красками при получении цвета, с изобразительными материалами.

Наряду с традиционными методами программа предусматривает современные методы. На занятиях используются нетрадиционные техники рисования, использование технологических карт, схем последовательности выполнения задания.

Методологическая основа Программы основывается на соединении принципов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования,
2. образовательной программы дошкольного образования *«От рождения до школы»* под редакцией *Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой*,
3. парциальной программы *«Цветные ладошки» И.А. Лыковой*.
4. примерной образовательной программы *«Детство»*; Методика работы с дошкольниками по развитию художественного и эстетического восприятия живописи. *Н.А.Курочкина*

В программе «От рождения до школы» для развития художественного творчества дошкольника определены следующие необходимые условия:

- опыт художественных впечатлений образов искусства;
- некоторые знания, умения в области разных видов художественной деятельности;

- система творческих заданий, направленных на формирование у детей способности создавать новые образы, используя для этого средства разных видов искусства;
- создание проблемных ситуаций, активизирующих творческое воображение;
- материально обогащенная среда для занятий художественной деятельностью.

В процессе освоения парциальной программы «Цветные ладошки» у дошкольника формируется модель эстетического отношения, которая включает три ведущих компонента:

- способность эмоционального переживания;
- способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями);
- специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Приоритетными задачами развития и воспитания детей, поставленные в программе «Детство» являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации – индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

2.5. План взаимодействия с родителями воспитанников

Темы родительских собраний в логопедической средней группе «Солнышко»

Тема	Содержание	Сроки проведения
«Растём, играя»	<ul style="list-style-type: none"> *Возрастные особенности детей пятого года жизни (задачи воспитания и обучения в ДОУ) *Консультация логопеда /Куткина Л.А./ *Образовательная область «Познавательное развитие» (задачи, направления развития в соответствии с ООП ДОУ) * Педагогический всеобуч «Играем с детьми. Игры по познавательному развитию для детей среднего возраста» (матер-класс для родителей) -выставка д/игр по познавательному развитию /картотека и др./ *Требования к организации РППС в ДОУ (в соответствии с ФГОС ДО САНиП). «Что нельзя приносить в детский сад» *Рекомендации «Обучение дошкольников безопасному поведению» /БДД, безопасность ребенка на улице/ - выставка пособий по обучению детей безопасному поведению на дороге *Выборы родительского комитета. 	Сентябрь - Октябрь
«Развиваемся вместе с детьми. Чем могут помочь своему ребёнку родители?»	<ul style="list-style-type: none"> *«Прививки детям: за и против» (консультация медицинского работника) *Педагогический всеобуч «Воспитательное значение игры» *Консультация «Игрушки наших детей» *Рекомендации «Обучение дошкольников безопасному поведению» (Пожарная безопасность, опасные предметы в доме) - выставка пособий по пожарной безопасности * Анкетирование родителей «Познавательный интерес вашего ребенка» *Мастер-класс для родителей «ННОД по познавательному развитию» *Консультация для родителей «Крупная польза мелкой моторики» 	Январь - Февраль
« Как повзрослели и чему»	<ul style="list-style-type: none"> * «Секреты психологического здоровья» (методы общения с ребенком, ограничения и запреты на правила поведения) *«Растём, играя» (с просмотром открытого занятия для 	Апрель -Май

научились наши дети за год»	родителей воспитанников) * Рекомендации «Здравствуй, лето» /Безопасность на водных объектах, ядовитые грибы и ягоды/ *Знакомство с Планом работы на летний оздоровительный период * Анкетирование родителей «Выявление интересов, пожеланий на следующий учебный год»	
-----------------------------	---	--

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

1	Артикуляционная гимнастика	Ежедневно (утром, вечером 3-5 мин)
2	Пальчиковый игротренинг	Ежедневно (утром, вечером 3-5 мин)
3	Отработка лексико-грамматических категорий	Ежедневно (утром 5-7 мин)
4	Индивидуальная работа над звукопроизношением	Ежедневно (утром, вечером 7-10 мин)
5	Индивидуальная работа по развитию графомоторных навыков	Ежедневно во 2 половину дня
6	Упражнения над развитием мелкой моторики: - мозаика, - шнуровка, - раскрашивание, обводка, - работа с ножницами, пластилином	Ежедневно (утром, вечером)
7	Динамические паузы	Ежедневно по мере необходимости (3-5 мин)
8	Подвижные игры на развитие общей моторики, координацию речи и движений (в рамках лексической темы)	Ежедневно: на прогулке, во 2 половине дня
9	Дыхательная гимнастика на развитие речевого и физиологического дыхания	Ежедневно (утром, вечером 3-5 мин)
10	Упражнения на релаксацию	Ежедневно по мере необходимости
11	Логоритмические упражнения на координацию речи и движения	Ежедневно
12	Логоритмика	Среда
13	Коррекционный час по заданию логопеда	Ежедневно (2 половина дня) Продолжительность 20-25 мин.

**Модель взаимодействия воспитателей со специалистами и родителями
(законными представителями) воспитанников с ОВЗ**



Специализированную группу посещают дети, имеющие речевое заключение – общее недоразвитие речи (ОНР). Эти дети прошли территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию (ТПМПК), где получили рекомендацию на посещение специализированной группы.

С детьми специализированной группы работают:

- Воспитатели.
- Учитель-логопед.
- Педагог-психолог.
- Музыкальный руководитель.
- Инструктор по физической культуре.

Основной координатор коррекционно-развивающей деятельности при работе с детьми, имеющими ОНР – учитель-логопед. Именно он проводит самую главную основополагающую работу при коррекции речевых процессов, подготовке детей к школьному обучению в образовательной области «Речевое развитие».

Педагог-психолог проводит диагностику детей, имеющих ОНР, планирует коррекционную работу, проводит специализированные занятия с детьми по развитию основных психических процессов, просветительско-консультативную деятельность среди педагогов и родителей воспитанников специализированной группы.

Музыкальный руководитель проводит работу по развитию музыкальных способностей детей во время образовательной деятельности с включением музыкальной ритмики.

Инструктор по физической культуре проводит работу по физическому развитию и обучению детей основным движениям.

3. Организация образовательного процесса

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей
<p>1) Непосредственная образовательная деятельность</p> <p>Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.</p> <p>2) Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.</p>	<p>Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда</p>

Модель организации образовательного процесса на день

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		

Модель ежедневного плана воспитателя в средней группе «Солнышко»

День недели	Режим (Образовательная деятельность в режимных моментах)	Совместная деятельность взрослого и детей	
		Групповая, подгрупповая	Индивидуальная
	1 половина дня: утренняя гимнастика, дежурство, завтрак, совместная деятельность, индивидуальная работа по заданию логопеда, речевая зарядка	Игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, двигательная	На основе педагогической диагностики
	НОД	Все виды деятельности	
	прогулка	Наблюдение, трудовая деятельность, художественное слово, подвижная игра, экспериментирование	
	Подготовка ко сну, сон	Совершенствование КГН, чтение художественной литературы	На основе педагогической диагностики
	2 половина дня Закаливающая	Игровая, коммуникативная,	На основе педагогической

	гимнастика, коррекционный час.	познавательная, элементарный бытовой труд, двигательная, художественно- эстетическая деятельности	диагностики
--	-----------------------------------	--	-------------

Организация образовательной деятельности детей

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ННОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятел ьная деятельност ь
4—5 лет	2 по 20 мин	7	3—3,5

Организация регламентированной деятельности

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки

Возр аст дете й	Продолжител ьность НОД	Перер ывы между НОД	Физмин утка (в середин е времени , отведен ного на НОД)	Максималь ный объем нагрузки в 1 половине дня	2 полови на дня	Дополните льное образовани е	Продолжител ьность образователь ной нагрузки в неделю
4-5 лет	Не более 20 мин.	10 мин.	3-5 мин.	Не превышае т 40 мин.	допуска ется	Не чаще 2 раз в неделю	4ч

Планирование образовательной деятельности средней логопедической группы «Солнышко»

Непосредственно образовательная деятельность			
Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности	Количество	
		В неделю	В мес яц
Познавательное развитие	Развитие ЭМП	1	4
	Ознакомление с окружающим миром	1	4

Коррекционное занятие с логопедом	Логопедическое занятие	2	8
Речевое развитие	Коммуникативная	1	4
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	4
	Аппликация	1 раз в 2 недели	2
	Лепка	1 раз в 2 недели	2
	Музыкальная	2	8
Физическое развитие	Двигательная	3	12
Итого		12	48

Планирование НОД на неделю в средней логопедической группе «Солнышко»

Утверждаю
Заведующий МКДОУ - детский сад
«Чебурашка»
_____ Филиппова Л.Ю.

Группа № 7 «Солнышко»

ПОНЕДЕЛЬНИК

1. ОО «Художественно-эстетическое развитие
Музыкальная деятельность
2. ОО «Речевое развитие» Логопедическое
3. ОО «Физическое развитие (на прогулке)

ВТОРНИК

1. ОО «Познавательное развитие».
2. ОО «Физическое развитие».
Физическая культура (в помещении)

СРЕДА

1. ОО «Художественно – эстетическое развитие»
Лепка(1,3 нед)/ Аппликация
2. Логоритмика
3. ОО «Развитие речи. Приобщение к художественной литературе (II полдня)

ЧЕТВЕРГ

1. ОО «Речевое развитие» Логопедическое
2. ОО «Познавательное развитие». ФЭМП
3. ОО «Физическое развитие»
Физическая культура (в помещении)

ПЯТНИЦА

1. ОО «Художественно – эстетическое развитие». Рисование
2. ОО «Художественно-эстетическое развитие».
Музыкальная деятельность

Средняя группа «Солнышко» (от 4 до 5 лет) всего условных периодов непосредственно образовательной деятельности – 10, продолжительность 1 условного периода периодов непосредственно образовательной деятельности составляет **не более 20 минут**.

Педагог-психолог – коррекционно-развивающая работа

*Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

САНПИН 2.4.1.3049-13, (п. 11.11.)

Примерная циклограмма воспитательно-образовательной работы на неделю в средней группе «Солнышко» /2017-2018г./

Режим дня	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро. Прием детей. Утренняя гимнастика 1-я полдня	1.Беседа о проведении выходного дня 2.Артикуляционная гимнастика 3.Работа в уголке природы 4.Индивидуальная работа по развитию речи 5.Привитие к/г навыков	1.Ситуации общения /ОБЖ, ПДД/ 2.Индивид.работа по ФЭМП, 3.Д/игра на развитие слухового внимания 4.Организация трудовой деятельности / 5.Артикуляционная гимнастика	1.Ситуации общения 2.Работа в книжном уголке /рассматривание, обсуждение сказки, рассказа/ 3.Игры с мозаикой. 4.Артикуляционная гимнастика 5.Воспитание навыков самообслуживания	1.Самостоятельная художествен. деятельность 2.Д/игра на развитие слухового внимания 3.Артикуляционная гимнастика 4.Игры по сенсорному воспитанию 5.Формирование к/г навыков	1.Артикуляционная гимнастика 2.Рассматривание альбомов, иллюстраций по пройден.теме 3.Работа в уголке природы /наблюдение за ростом растений, календарь природы/ 4.Индивидуальная работа по развитию пальчиковой моторики 5.Самостоятельные игры с конструктором
Сопровождение самостоятельной игровой деятельности детей					
Непосредственно образовательная деятельность					
Прогулка	1.Наблюдение за живой природой (растител. мир). 2. Д/и 3.Трудовые поручения на участке. 4.П/игра (бег). 5. Индивид работа по озн. с окружающим 6.Самостоятельная игровая деятельность. 7. Хороводная игра.	1.Наблюдение за неживой природой. 2. Д/и 3.Трудовые поручения. 4.П/игра(прыжки). 5.Индивидуальная работа по развитию речи 6.Самостоятельная игровая деятельность. 7.С/ролевая игра	1.Наблюдение за живой природой (живой мир). 2. Д/и. 3.Трудовые поручения. 4.М/ п игра(ориентировка в пространстве). 5.Индив.работа по ФЭМП. 6.Самостоятельная игровая деятельность. 7.Игры с природным материалом.	1. Целевая прогулка. 2. Д/и 3.Трудовые поручения. 4.П/игра (метание). 5.Индивидуальная работа по сенсорному воспит. 6.Самостоятельная игровая деятельность. 7.Игры-забавы.	1.Наблюдение за явлениями общественной жизни. 2. Д/и 3.Трудовые поручения. 4.П/игра (равновесие). 5.Индивид. работа по развитию речи. 6.Самостоятельная игровая деятельность. 7.С/ролевые игры.
Формирование КГН, здорового образа жизни					
Работа перед сном	1.Словесные /пальчиковые игры 2.Этическая беседа	1.М/п игра 2. Чтение х/литературы	1.Беседа 2.Игры на развитие коммун. умений,	1.Дидактические игры 2.Чтение х/л	1.Отгадывание загадок 2. Пальчиковые игры
2-я полдня	Гимнастика после сна, закаливающие процедуры, формирование к/гнавыков				

<p>1. Реализация парциальной программы «Мир безопасности» (совместная деятельность) 2.Коррекционный час 3.С/ролевая игра. 4..Индивидуальная работа по физ.культуре 5.Чтение х/л</p>	<p>1.Д/ настольные игры по формированию здор.образа жизни, ОБЖ 2.Коррекционный час 3.Индивид. работа по развитию речи 4.Игры с пазлами, мозаикой 5.Чтение х/л / по ОБЖ/</p>	<p>1. Реализация парциальной программы «Волшебные превращения» (совместная деятельность) 2.Коррекционный час 3.Строительная игра 5.Индив. работа /ФЭМП</p>	<p>1. Театрализованные игры 2.Инд.работа по развитию мелкой моторики 3.Коррекционный час 4.С/ролевые игры 5.Чтение х/л, рассматривание иллюстраций</p>	<p>1.Х/б труд /трудовые поручения/ 2.Творческая мастерская 3.Коррекционный час 4.С/р игры 5.Слушание музыки, сказок /в аудиозаписи/ 6.Работа с родителями</p>
<p>Прогулка. Уход домой</p>				

3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы

№п/п	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Количество
1	Прогулочная площадка	1	Веранда Лавки Песочница качели	1 1 1
2	Игровая комната группы	1	Шкаф для игрушек Шкаф секционный Стол детский Стул детский Ковёр Зеркало Магнитофон	4 4 10 20 1 2 1
3	Спальная комната группы	1	Кровати Шкаф для одежды Шкаф для пособий	20 1 2
4	Умывальная	1	Шкафчики для полотенчиков Зеркало	3 1
5	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды Лавочка Стол-тумба Полка для обуви	21 2 1 1

3.2. Обеспечение методическими материалами и средств обучения и воспитания

Образовательные области	Методические пособия	Учебно-методические материалы /дидактические пособия/
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>1.Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2004.</p> <p>2.Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. -Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ -Москва, 2012</p> <p>3. Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общение детей в старшей группе детского сада М.,МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012.</p> <p>4. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. Нравственное воспитание...средняя группа. М., ВАКО2005.</p> <p>5. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>6. Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. М.,Издательство ГНОМ и Д 2002.</p> <p>7. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ Под ред. Л.А. Кондрыкинской , - М: ТЦ Сфера,2013</p> <p>8.Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.) – М.: «Издательство Скрипторий2003», 2010.</p> <p>9.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет-Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ – Москва, 2012</p> <p>10.Мой родной дом. Под ред. Т.И.Оверчук – 2004г.</p> <p>11. Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5 – 7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004.</p> <p>12.Формирование нравственного здоровья дошкольников. Под ред. Л.В.Кузнецовой, М.А. Панфиловой</p> <p>13.Шорыгина Т.А. «Родные сказки» /нравственно-патриотическое воспитание/Москва-Прометей-Книголюб 2003</p>	<p>*Демонстрационный материал: «Наши чувства и эмоции» - для занятий в группах детских садов и индивидуально»; «Я и мое поведение» /Беседы по картинкам/-Творческий центр Сфера.</p> <p>*Серия « Государственные символы России»: «День Победы» «Российская геральдика и государственные праздники».</p> <p>*Серия «Рассказы по картинкам»: «ВОВ в произведениях художников», «Защитники Отечества».</p> <p>* Серия «расскажите детям о ...»: Расскажите детям о достопримечательностях Москвы», «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</p> <p>* «Если малыш поранился» /Дем. материал /</p> <p>* Вохринцева С. Безопасность. Пожарная безопасность /Дидактический материал/</p> <p>* «Дорожные знаки» /Дидактические карточки/</p> <p>*Какие бывают службы помощи /серия «Познание окружающего мира/ -Школьная Пресса</p>

	<p>Формирование основ безопасности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Добрякова В.А., Борисова Н.В. Три сигнала светофора. Дидактические игры, сценарии вечеров досуга. М. Просвещение, 1989. 2. Волков С.Н. «Звонят! Откройте дверь?» /Азбука безопасности/ ООО Издательский дом «Карапуз» 3. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012 4. Голицина Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство Скрипторий2003», 2012 5. Денисова Д. «Как перейти дорогу» /Школа семи гномов/ 6. Польшина В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. СПб, ООО «Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС»2012 7. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста - Творческий центр Сфера-Москва 2006 8. Равчеева И.П., Журавлёва В.В. Безопасность. Опыт освоения образовательной области. Волгоград. Издательство "Учитель", 2013 9. Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольникам - о правилах дорожного движения. М. Просвещение, 1975. 10. Хромцова Т.Г. воспитание безопасного поведения в быту – Педагогическое общество России-Москва 2005 11. Шорыгина Т.А. «Осторожные сказки» Безопасность для малышей – Москва-Прометей-Книголюб 2003 <p>Игровая деятельность</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Алябьева Е.А. Игры для детей 5-8 лет. Развитие мышления и речи. М., ТЦ Сфера 2010 2. Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников: Кн.: для воспитателей дет. сада и родителей. – М.: Просвещение, 1992. 3. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. 2-е издание. М., Просвещение 1991. 	<p>*Как избежать неприятностей? /Дома/- /Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности/ *Как избежать неприятностей? /На воде и на природе/ *Не играй с огнем /дем. материал/</p>
--	--	--

4. Венгер Л.А., Дьяченко О.М., Говорова Р.И., Цеханская Л.И. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Кн: для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1989.
5. Виноградова Н.А., Позднякова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников. М. ООО Издательство "АЙРИС-пресс, 2011
6. Голицына Н.С. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в детском саду Сюжетно- ролевые игры. М., 2008.
7. Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2 – 5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей.- М.: ВАКО, 2007..
8. Заводкова Н.В. Развитие логики и речи у детей. Игры и упражнения. Ростов-на-Дону ФЕНИКС, 2004.
9. Камаева А.А., Стребелёва. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. М Гуманитарное издательство центр ВЛАДОС 2004.
10. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста – Ростов-на-Дону – Феникс 2008
11. Куликовская Т.А. Лучшие логопедические игры и упражнения для развития речи ООО «Издательство Астрель», 2009.
12. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. М., Просвещение, 1986.
13. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играть. М., Просвещение, 1983.
- Мигунова Е.В. Театральная педагогика в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
14. Недоспасова В.А. Растем играя – Москва «Просвещение» 2002
15. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду: Разработка занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями. – М.: Школьная пресса, 2003.
16. Скоролупова О.А., Логинова Л.В. Играем? Играем!!! /Из опыта работы/ Москва, 2005

<p>Познавательное развитие</p>	<p>17. Швайко Г.С. Игры</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>1.Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам. Планирование и конспекты. М.,ТЦ "Сфера".,2009.</p> <p>2.Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. М.,ТЦ Сфера.2002</p> <p>3.Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников - Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2012</p> <p>4.Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников - творческий центр Сфера – Москва 2001 Для работы с детьми 4-7 лет. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012.</p> <p>.Волчкова В.Н. ,Степанова Н.В.Конспекты занятий в старшей группе детского сада .Познавательное развитие .Воронеж .ИП Лакоценин С.С.,2010</p> <p>Ознакомление с социальным миром</p> <p>1. Войтова И.Д. Гуськова М.А., Лифанова С.Ю. Можейко А.В. Фирсова Л.Е. Развитие познавательной и эмоциональной сфер дошкольников. Методические рекомендации / под ред. А.В.Можейко. – М.: ТЯЦ Сфера, 2009.</p> <p>2. Костюченко М.П. Окружающий мир: интегрированные занятия с детьми 4-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2013.</p> <p>3.Сигимова М.Н. Кто я? Какой я?: Методическое пособие для воспитателей детских садов и учителей начальных классов. – Новосибирск: НИПКиПРО,1995.</p> <p>4. Шукшина С.Е. Я и мое тело: Пособие для занятий с детьми с практическими заданиями и играми. – М.: Школьная Пресса, 2004.</p> <p>Ознакомление с предметным миром</p> <p>1.Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью ООО «Элизе Трейдинг» Москва 2002</p>	<p>Ознакомление с предметным миром</p> <p>*Вохринцева С.:</p> <p>- Игрушки /дидактический материал/ издательство «Страна Фантазий»;</p> <p>-«Мебель»;</p> <p>* Мир в картинках:</p> <p>- Инструменты домашнего мастера</p> <p>*Одежда.Обувь. /Мир человека/</p> <p>*Посуда. Продукты питания /Мир человека/;</p> <p>*Техника;</p> <p>*Электробытовая техника /Мир человека/</p> <p>*Какие бывают магазины /Дидактический материал в картинках/ Школьная пресса</p> <p>Ознакомление с социальным миром:</p> <p>*Мир в картинках:</p> <p>- Город.Улица. Дом.;</p> <p>*Народы мира /Дем. Материал/;</p> <p>*Национальные костюмы народов России /дид.материал/;</p> <p>*Профессии;</p> <p>*Рассказы по картинкам «Мой дом»;</p> <p>*Славянская семья: Родство и занятия</p> <p>1. Серия «Окружающий мир» Вохринцева Светлана:</p> <p>- Москва;</p> <p>- Наш дом;</p> <p>- Национальные костюмы народов России</p> <p>- Виды домов;</p>
---------------------------------------	---	---

	<p>2. Виноградова Н.А., Гайнуллова Ф.С, Калинин А.В., Мацкевич Ж.В., Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Палий Т.М., Родионова Ю.Н. Предметно-развивающая среда детского сада в контексте ФГТ. / Под.ред. Н.В.Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.</p> <p>3.Вохринцева С. Мебель Издательство «Страна Фантазий»</p> <p>4.Бондаренко Т.М.Экологические занятия с детьми 5-6 лет.Воронеж.ТЦ "Учитель"2002.</p> <p>5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным миром. М.,Педагогическое общество России 2008.</p> <p>6. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. В средней группе детского сада. М.,МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2010.</p> <p>7. Дыбина О.Е. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2008</p> <p>8.Дыбина О.В. Что было до... /Игры-путешествия в прошлое предметов/ - творческий центр Сфера</p> <p>9. Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных. М.Просвещение, 1988.</p> <p>10. Нефёдова К.П. - Дом. Какой он? М.Издательство «ГНОМ и Д», 2004.</p> <p>- Мебель. Какая она? М., Издательство « ГНОМ и Д»2007.</p> <p>- Бытовые электроприборы. Какие они? М., Издательство,«ГНОМ и Д»207.</p> <p>- Посуда и столовые принадлежности. Какие они? М., Издательство «ГНОМ иД» 2004.</p> <p>Ознакомление с миром природы</p> <p>1.Авдеева Н.Н., Степанова Г.Б. Жизнь вокруг нас. Экологическое воспитание дошкольников, Ярославль Академия развития 2003</p> <p>2.Вохринцева С. Познавательное-речевое развитие. Серия: лето, осень, зима, весна.</p> <p>3. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников (средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: ВАКО,2007.</p> <p>Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в</p>	<p>2. Я – человек. Тематический словарь в картинках. Мир человека: - Город, улица, дом. Квартира, мебель; - Профессии; - Транспорт; - Одежда. Обувь. Головные уборы; - Посуда. Продукты питания.</p> <p>3. Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках: - Авиация; - Бытовая техника; - Инструменты домашнего мастера.</p> <p>4. Мозаика-синтез Москва 2012. Современный образовательный стандарт. - Как наши предки шили одежду; . Серия Развитие речи. - Внутренние органы человека: сердце</p> <p>5. Игра «Забавы в картинках» - Российская армия; -Славянская семья: родство и занятия.</p> <p>Ознакомление с миром природы</p> <p>1. Серия «Окружающий мир» Вохринцева Светлана: - Растения водоемов; - Садовые цветы; - Комнатные растения; - Полевые цветы; - Жители океана; - Птицы; - Весна;</p>
--	--	--

	<p>детском саду: Сценарии занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2004.</p> <p>4. Николаева С.Н., Комарова Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. Москва-2003;</p> <p>5. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду, Москва «Просвещение» 2002;</p> <p>6. Шорыгина Т.А. серия книг:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Деревья. Какие они? М., Издательство «ГНОМ и Д», 2002. - Травы. Какие они? М., Издательство «ГНОМ и Д», 2007. - Кустарники. Какие они?. М., Издательство «ГНОМ и Д» 2004. - Цветы. Какие они?. М., Издательство «ГНОМ и Д», 2002. - Ягоды. Какие они? М., Издательство «ГНОМ и Д» 2005. - Рыбы. Какие они? М., Издательство «ГНОМ и ДД», 2007. - Насекомые. Какие они? М., Издательство «ГНОМ и Д» 2001. - Домашние животные. Какие они? М., Издательство «ГНОМ и Д», 2003. - Фрукты. Какие они? М., Издательство «ГНОМ и Д», 2003. - Овощи. Какие они? М., Издательство «ГНОМ и Д», 2008. - Злаки. Какие они? М., Издательство «ГНОМ и Д» 2007. - Какие месяцы в году? М., Издательство «ГНОМ и Д» 2002. - Птицы. Какие они? М., Издательство «ГНОМ и Д» 2002. <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>1. Колесникова Е.В. Математика для детей 4 – 5 лет: методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>2. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – 2-е издание, исправленное. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p> <p>3. Новикова В.П. Математика в детском саду средняя группа : М. МОЗАИКА–СИНТЕЗ</p> <p>4. Помораева «Формирование элементарных математических представлений у детей 4-5 лет»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Насекомые-1; - Живой уголок. <p>2. Тематический словарь в картинках.</p> <p>Мир животных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Домашние и дикие птицы средней полосы; - Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы; - Дикие звери и птицы жарких и холодных стран; - Домашние и дикие животные средней полосы. <p>Мир растений и грибов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Грибы, ягоды; - Фрукты, овощи; - Цветы, деревья. <p>3. Карапуз:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Без руля и колес; - Там, где всегда жара. <p>4. Книголюб.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Домашние любимцы <p>5. Мозаика-синтез Москва 2012. Современный образовательный стандарт.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как наши предки выращивали хлеб; - Как наши предки шили одежду; - Откуда что берется. Хлеб. <p>6. Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи».</p> <p>ФЭМП</p> <p>Дидактический набор: «Математика 1», «Математика 2» «Математика 3», Логико малыш: Состав числа (от 1 до 10). –</p>
--	---	--

		издательский дом «Зимородок». Радуга: Цвет, форма; Все о времени; Размышляй-ка. 1. Колесникова Е.В. Я считаю до пяти
ОО Речевое развитие	Развитие речи 1. Арефьева Л.Н. лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. М., ТЦ Сфера 2005. 2. Архипова В.В., Пименова Т.М. Формирование художественно-речевых навыков у детей 5-7 лет: занятия по былинам, потешкам. Волгоград, Учитель 2013. 3. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. По дороге к азбуке. Пособие для дошкольников. Изд. 2-е и 3-е. М., 2013. 4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет. М., Просвещение 1987. 5. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход. М. Издательство «Скрипторий 2003», 2013. 6. Иванова Т.И. Развитие связной речи Старшая группа. Волгоград. ИТД "Корифей", 2009. 7. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду» Творческий центр «Сфера», Москва 2003; 8. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада. СПб, Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС 2008. 9. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. М., Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС 2003. 10. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет. М., Мозаика-Синтез, 2005. 11. Смирнова О.Д. Метод проектирования в детском саду ОО «Чтение художественной литературы» Москва Скрипторий 2003», 2011 12. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. М., ТЦ Сфера, 2012.	*Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Серия «Играем в сказку: «Репка», «Теремок», «Три медведя»; *Серия «Рассказы по картинкам», «Мой дом», «Профессии».

13. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Развитие речи, подготовка к освоению письма. Для дошкольников 4-7 лет. М., ВАКО 2005.

Приобщение к художественной литературе

1. Антипина Е.А. Театрализованные представления в детском саду. . М.ТЦ Сфера, 2010.

2. Акулова О.В., Гурович Л.М. Образовательная область «Чтение художественной литературы». Как работать по программе «Детство». СПб ОООИздательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС, М.,ТЦ СФЕРА 2012.

3. Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома, 5-7 лет. М.,Издательство «Оникс» 2011.

4. Гончарова В.А., Колосова Т.А. Моторные сказки для самых маленьких. СПб КАРО, 2012.

5. Иванова К.В., Черкунова С.Н. Ознакомление дошкольников с окружающим и художественной литературой. Сценарии спектаклей. М.Центр педагогического образования , 2008.

6. Карпенко М.Т. Сборник загадок. М.,Просвещение 1988

7. Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада. ВоронежИП Лакоценина Н.А.,2012.

8. Куликовская Т.А. Сказки – пересказки. Обучение дошкольников пересказу. СПб.,ООО»Издательство, «ДЕТСТВО-ПРЕСС 2010.

9. Лебедева Л.В., Козина И.В. Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Средняя группа. М., Центрпедагогического образования 2009.

10.ПетроваТ.И. Игры и занятия по развитию речи

Ушакова О.С. , Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой, Творческий центр «Сфера2», Москва 2004;

11. Федосеева П.Г.Художественная литература. Старшая группа. Разработки занятий. Волгоград. ИТД "Корифей",2009.

12.Фесюкова Л.Б., Григорьева О.О. Времена года», Творческий центр Сфера

Хрестоматия по детской литературе Издательство «Просвещение»

<p>ОО Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1979</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Астафьева Н.А., Воробьева В.Т. Дошкольникам о художниках детской книги. М., Просвещение, 1991. 2. Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду, М., Просвещение, 1988. 3. Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. М., Просвещение 1986. 4. Гусакова М.А. Аппликация. М., Просвещение, 1987. 5. Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей . Москва « Просвещение» 2004; 6. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Москва «Просвещение» 2003; Мальшева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду. Ярославль Академия развития Академия холдинг 2002; 7.Новикова И.В. Аппликация из природных материалов в детском саду. Ярославль Академия развития 2006. 8.Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. Творческий центр «Сфера» Москва 2012 9. Халезова Н.Б. Лепка в детском саду. М..Просвещение, 1986. <p>Художественный труд:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Дыбина О.В. Творим. Изменяем. Преобразуем Творческий центр «Сфера» Москва 2003; 2.Грушина Л.В. Лоскутные куколки Издательский дом «Карпуз» Народное творчество <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Гульянова Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала. М.,Просвещение 1991. 2. Давидчук А.В. Развитие у дошкольников конструктивного творчества. Изд. 2-е. М.,Просвещение 1976. 3. Игрушки из бумаги. СПб, Издательство «Дельта»1996. 	<p>Серия «Мир в картинках»</p> <ul style="list-style-type: none"> *Плакаты большого формата *Дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"> «Найди по образцу» «Дорисуй рисунок» «Узнай узор» *Картотека музыкальных динамических разминок *Альбом. Цветные картинка с разными изображениями, контурные рисунки на цветных фонах с теми же изображениями, цветными деталями этих рисунков (для аппликации). * Серия «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Полхов-Майдан», « Хохлома».
--	---	---

	<p>4. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду. Москва «Просвещение» 1990;</p> <p>5. Старцева О.Ю. Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет. Творческий центр «Сфера» Москва 2010;</p> <p>6. Лиштван Конструирование Москва Просвещение 1981</p> <p>7. Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры. Ярославль, «Академия развития» 1997.</p> <p>8. Перевертень Г.И. Самоделки из разных материалов. М., Просвещение 1985.</p>	
ОО Физическое развитие	<p>1. Бочарова Н.И. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста, Москва 2003.</p> <p>2. Ковалько В.И. Азбука физультминуток для дошкольников «Вако» Москва, 2005</p> <p>3. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. Москва «Просвещение», 1986</p> <p>4. Лысова В.Я. Спортивные праздники и развлечения для дошкольников. АРКТИ Москва 1999.</p> <p>5. Пензулаева Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет. ВЛАДОС Москва 2003.</p> <p>6. Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. АЙРИС дидактика, Москва 2004.</p>	<p>Пособия «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта»; папки раскладушки о здоровом образе жизни</p>

3.3. Организация режима пребывания в группе «Солнышко» в МКДОУ – детский сад «Чебурашка»

Утверждаю
Заведующий
МКДОУ – детский сад «Чебурашка»
_____ Филиппова Л.Ю.

РЕЖИМ ДНЯ на холодный период года средней группы (4-5 лет)

	Средняя (4-5 лет)
<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Непосредственно образовательная деятельность, игры	9.00-9.50 Общая продолжительность, включая перерывы
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.00-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гимнастика пробуждения	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Организация образовательной деятельности, совместная деятельность, самостоятельная деятельность, игры	15.50-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность. Игры, уход детей домой	17.30-19.00
Дома	
Прогулка, игры	19.00-20.10
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.10-20.40
Укладывание, ночной сон	20.40-6.30

Утверждаю
Заведующий
МКДОУ – детский сад «Чебурашка»
_____ Филиппова Л.Ю.

РЕЖИМ ДНЯ
на тёплый период года средней группы (4-5 лет)

<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность ежедневная утренняя гимнастика (на улице). Дежурство	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Непосредственно образовательная деятельность (на улице с учетом погодных условий, праздники, развлечения)	9.00-12.15
Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15-12.30
Подготовка к обеду, чтение художественной литературы, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гимнастика пробуждения, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны, самостоятельная деятельность)	15.50-16.50
Возвращение с прогулки, игры	16.50-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.30
Прогулка (игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны, самостоятельная деятельность). Уход детей домой	17.30-19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка, игры	19.00-20.10
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.10-20.40
Укладывание, ночной сон	20.40-6.30

3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия в группе

№	Мероприятие	Время проведения
1	День Знаний	1 сентября
2	Выставка поделок из природного материала «Шила осень платье золотое»	Сентябрь
3	Осенние развлечения	Октябрь
5	Новый год у ворот	Декабрь
6	Рождественские колядки	Январь
8	8 Марта. Мамин день.	Март
10	Фольклорное развлечение «Широкая масленица»	Март
11	День смеха	Апрель
12.	День Космонавтики	Апрель
13	Развлечение «Весна-красна»	Апрель
16	День защиты детей	Июнь
17	Развлечение «Сказки А.С.Пушкина»	Июнь
18	Развлечение «В гости к Светофорику»	Июль
19	Праздник Нептуна	Июль
Спортивные мероприятия		
1	В гости к Айболиту	Октябрь
3	Зимние забавы	Декабрь
5	День Здоровья	Апрель (7.04.2017)
6	Музыкально-спортивный праздник «Дадим шар земной детям»	Июнь
7	Развлечение «В гости к лету»	Июль

3.5. Особенности развивающей предметно-пространственной среды в группе

Помещение	Образовательные области	Вид деятельности, процесс	Оснащение	Участники
Групповые помещения	<ul style="list-style-type: none"> *социально - коммуникативное развитие *познавательное развитие *речевое развитие *художественно-эстетическое развитие *физическое развитие 	<ul style="list-style-type: none"> Игровая деятельность Познавательно-исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность Двигательная деятельность Самообслуживание и элементы бытового труда Изобразительная деятельность Конструирование из различных материалов Музыкальная деятельность Сюжетно-ролевые игры Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе 	<ul style="list-style-type: none"> *Детская мебель для практической деятельности *Книжный уголок *Уголок для изобразительной деятельности *Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» * Природный уголок * Конструкторы различных видов *Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото *Развивающие игры по математике, логике *Дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения); *Игры, пособия для развития мелкой моторики *Различные виды театров *Физкультурный уголок: здоровьесберегающий инвентарь (ребристая дорожка, массажные коврики и мячи); * Патриотический уголок; 	Дети, педагоги

			*Информационно-коммуникативное оборудование (магнитофоны, фонотека).	
Спальня	*физическое развитие *социально - коммуникативное развитие *познавательное развитие *речевое развитие *художественно-эстетическое развитие	Коммуникативная деятельность Игровая деятельность Двигательная деятельность Самообслуживание и элементы бытового труда Восприятие художественной литературы и фольклора Дневной сон Гимнастика после сна	*Спальная мебель *Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики	Дети, воспитатели, помощники воспитателей
Приемная	*социально - коммуникативное развитие *физическое развитие *познавательное развитие *речевое развитие *художественно-эстетическое развитие	Коммуникативная деятельность Самообслуживание и элементы бытового труда Восприятие художественной литературы и фольклора Информационно-просветительская работа с родителями	*Информационный уголок *Выставки детского творчества *Наглядно-информационный материал для родителей	Дети, родители, педагоги

№ п/п	Содержание развивающей предметно-пространственной среды	Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды
«Центр познавательного развития»		
1	Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал)	Пособия в «Центре познавательного развития» выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), имеют разные размеры, фактуру, цвет, звучание.
2	Лото, домино в картинках	
3	Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии)	
4	Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т. д.)	Предусмотрен свободный доступ детей к пособиям и материалам «Центр познавательного развития» расположен вблизи источника естественного света (окна).
5	Схемы, модели слов и предложений, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв	
6	Числовой ряд	Осуществляется сменяемость материала по мере изучения; подобран знакомый детям материал, предназначенный для закрепления.
7	Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам)	
8	Картинки с изображением частей суток и их последовательности	
9	Мелкая и крупная геометрическая мозаика	
10	Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки)	
11	Наборы разрезных и парных картинок (из 5-8 частей)	Материал размещен мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу.
12	«Чудесные мешочки»	
13	Игры для интеллектуального развития разнообразной тематики и содержания	
14	Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: Инструменты домашнего мастера. М.: Мозаика-Синтез, 2005. Бытовая техника. М.: Мозаика-Синтез, 2005. Посуда. М.: Мозаика-Синтез, 2005. Мой дом. М.: Мозаика-Синтез, 2005	Подобраны предметы таких размеров, чтобы ребенку было удобно с ними манипулировать. «Центр познавательного развития» частично изолирован от других центров.
15	Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: • Профессии. М.: Мозаика-Синтез, 2005	

16	Фланелеграф	Предусмотрены задания различной степени сложности. Созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми. Имеется в наличии материал на подгруппу детей. «Центр познавательного развития» организуется с посильным участием детей, что создает у них положительное отношение и интерес к материалу, желание играть.
17	Цветные счетные палочки, логические блоки	
Центр безопасности		
1	Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры)	Созданы условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми
2	Макет светофора, дорожных знаков	
3	Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т. д.)	
4	Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: Водный транспорт. М.: Мозаика-Синтез, 2005. Автомобильный транспорт. М.: Мозаика-Синтез, 2005. Авиация. М.: Мозаика-Синтез, 2005	
«Лаборатория», или «Центр экспериментирования»		
1	Снег, лед (зимой), земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений	«Лаборатория» размещается подальше от игровых зон, в непосредственной близости от «Центра познавательного развития» и «Центра природы». Стекланный материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый - в открытом. «Лаборатория» располагается вблизи
2	Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения	
3	Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы	
4	Формочки для изготовления цветных льдинок	
5	Трубочки	
6	«Волшебный мешочек»	

7	Игрушка «Мыльные пузыри»	источника света. Оборудование расположено так, чтобы легко было проводить уборку и чтобы дети могли подойти к месту проведения опыта, исследования с любой стороны.
8	Маленькие зеркала	
9	Магниты	
«Центр природы»		
1	Коллекции камней, ракушек, семян	«Центр природы» располагается вблизи «Лаборатории». Обеспечен свободный доступ к объектам и материалам. Подобраны растения, не требующие много времени и сложного оборудования для ухода. Растения размещены по принципу тене- и солнцелюбия. Пособия обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект, побуждают детей к активной поисковой деятельности. Весь материал делится на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года меняется, чтобы вызывать у детей интерес к новым или немного подзабытым материалам.
2	Игротека экологических развивающих игр	
3	Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии	
4	Иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха	
5	Растения, требующие разных способов ухода	
6	Цветущие комнатные растения (3-4 вида)	
7	Муляжи овощей и фруктов	
8	Календарь погоды	
9	Календарь природы	
Центр конструирования		
1	Конструкторы разного размера	Наличие свободного пространства для сооружений из крупного строительного материала. «Центр конструирования» располагается вблизи «Центра игры», с тем, чтобы можно было использовать постройки в играх.
2	Фигурки людей, диких и домашних животных и их детенышей, птиц (для построек «Зоопарк», «Птичий двор») для обыгрывания построек	
3	Образцы построек различной сложности	
4	Крупные и мелкие объемные формы (брусочки, кирпичики, , перекрытия)	
5	Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический)	
6	Природный материал (сучки, плоды, шишки и т. д.), клей, пластилин, бумага	

8	Транспортные игрушки: автомобили грузовые, легковые (пластмассовые, простые)	Весь строительный материал рассортирован по цвету и форме, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в их классификации. Конструкторы размещаются в открытых коробках или корзинках, что позволяет детям работать как за столом, так и на ковре. (
Центр социально-коммуникативного развития		
1	Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу	Предусмотрено наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с материалами и пособиями, и не ссорились из-за них. Обеспечен свободный доступ к материалам и пособиям. Созданы условия для объединения детей в деятельности.
2	Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей, животных	
3	Дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии	
4	Сюжетные картины, изображающие труд врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, продавца и пр.	
5	Семейные фотографии воспитанников	
«Центр физического развития»		
1	Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: коврики, дорожки массажные (180 x 40 см); шнур длинный; мешочки с песком	Предусмотрена периодическая сменяемость пособий Имеется свободное пространство для двигательной деятельности «Центр физического развития» располагается вдали от зоны малой активности Предусмотрен максимальный уровень размещения пособий Некоторые мелкие пособия (резиновые кольца, шарики, массажные мячи и т. д.) располагаются на подвесной полке
2	Оборудование для прыжков: обруч плоский, цветной (диаметр 40-50 см); шнур короткий, плетеный (длина 75 см)	
3	Оборудование для катания, бросания, ловли: мяч резиновый (диаметр 10-15 см); обруч малый (диаметр 54-65 см); шарик пластмассовый (диаметр 4 см); набивные мячи	
4	Оборудование для общеразвивающих упражнений:	

	мяч массажный (диаметр 6-8 см); мяч резиновый (диаметр 20-25 см); обруч плоский (диаметр 20-25 см); колечко с лентой (диаметр 5 см);	так, чтобы ребенок с пола не мог их достать. Под полкой имеется устойчивый ящик или куб (высотой 10-15 см), на который можно встать и взять интересующий предмет При выборе окраски физкультурного оборудования предпочтение отдается мягким пастельным тонам или оборудование покрывается лаком, придающим дереву небольшой оттенок
5	Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны)	
6	Разнообразные предметы, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты	
7	Плоскостные дорожки, ребристая доска	
8	Дуги, кегли, воротца	
10	Вертикальная мишень	
11	Коврики для массажа стоп, с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок	
Центр игры		
1	Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей	Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке (кукольной семье) (каждая кукла имеет имя, свой характер, свой гардероб) «Центр игры» располагается вблизи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройки в игре В «Центре игры» используются разные виды игрушек: реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (например, плита, представляющая собой уменьшенную копию настоящей плиты, у которой открывается духовка, поворачиваются вентили); прототипические - условно воспроизводящие детали предметов
2	Игрушки транспортные (, машины разных размеров и назначения)	
3	Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.)	
4	Русские народные игрушки и дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (матрешки)	
5	Игрушки-двигатели (коляски и пр.)	
6	Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр - приготовления кукол еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д.:	
	«Кукольный уголок»: Куклы мягконабивные и пластмассовые, имитирующие ребенка 2-3 лет (40-50 см), с подвижными частями тела - мальчик, девочка; куклы, имитирующие ребенка- младенца (голыши); кровать, диван, кресла; коляска для кукол	
7	Кухня (для игровых действий с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, набор кухонной посуды (маленькая кастрюлька, ковшик и т. д.)	

8	«Парикмахерская или салон красоты» (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накидки)	<p>(например, плита, у которой лишь обозначены конфорки, духовка, вентили, с которыми нельзя манипулировать);</p> <p>предметы-заместители, практически не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении</p> <p>Соблюдается существенное требование к кукле: возможность придавать ей соответствующие функциональные позы: она должна «уметь» менять положение - стоять, сидеть, лежать, ее можно взять за руку и «вести» рядом с собой</p> <p>Игрушки-персонажи представляют собой прототипические по облику игрушки, крупные, средние и мелкие по размерам (крупная -35—50 см, средняя - от 10 до 30 см, мелкая — от 5 до 10 см)</p> <p>В качестве заместителей используются элементы конструкторов, строительных наборов, дидактических материалов, природный материал</p> <p>Игровые материалы размещаются на низких стеллажах, в пластмассовых емкостях, передвижных ящиках на колесиках,двигающихся в нижние открытые полки шкафов, и т. п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям</p> <p>В разграниченных зонах (спальня, ванная комната и т. д.) создана</p>
9	Одежда для ряжения (для одевания на себя) - различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки т. д.	
10	Зеркало (в полроста ребенка)	
11	Игрушки-забавы	

		<p>обстановка, похожая на настоящую</p> <p>Отказ от принципа зонирования игрового пространства, так как это тормозит воображение детей; создание такой творческой предметно-развивающей среды, которая может вариативно использоваться детьми: легкие переносные ширмы, полифункциональные атрибуты (например, белый халат пригодится для игр на разные темы: «Больница», «Магазин», «Столовая» и т. д.)</p>
Центр театра		
1	Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, теневой, бибабо, пальчиковый	<p>«Центр театра» располагается рядом с «Центром игры»</p> <p>Безопасность пособий и оборудования</p> <p>Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе</p> <p>Эстетичность и разнообразие костюмов</p>
2	Игрушки-забавы	
3	Маски, шапочки	
4	Фланелеграф	
5	Аксессуары сказочных персонажей	
Центр музыки		
1	Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях	<p>Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты детских классических произведений, записи плеска воды, шума моря, пения птиц, шелеста травы используются во время режимных моментов</p> <p>Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования</p>
2	Музыкальные игрушки (музыкальные молоточки, шарманки, шумелки и пр.)	
3	Магнитофон	
4	Набор шумовых коробочек	
5	В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы /на фл.носителе/	

«Центр книги», или «Центр речевого развития»		
1	Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки), народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, небылицы, загадки	<p>Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников</p> <p>«Центр книги» размещается около источника естественного света (окна)</p> <p>Вечером в «Центре книги» обеспечивается дополнительное освещение</p> <p>«Центр книги» располагается вдали от центров, предусматривающих высокую двигательную активность детей</p> <p>Каждая книга представлена в 2-5 экземплярах</p> <p>Предусмотрены условия для деятельности по иллюстрированию детьми литературных произведений</p>
2	Фланелеграф, картинки на фланелеграфе	
3	Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей	
4	Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников	
5	Портреты писателей и поэтов	
6	Книжки-раскраски	
7	Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки	
8	Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций	
9	Рисунки детей к литературным произведениям	
10	Цветные карандаши, бумага	
«Центр изодейтельности», или «Центр художественно-эстетического развития»		
1	Альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства	<p>«Центр изодейтельности» располагается вблизи окна</p> <p>«Центр изодейтельности» располагается вдали от центров, предусматривающих высокую двигательную активность детей</p> <p>Все иллюстрации, экспозиции картин и репродукций располагаются на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их;</p> <p>иллюстрации должны быть выполнены в разных техниках и жанрах</p> <p>Наличие в группе множества привлекательных, разнообразных и</p>
2	Образцы декоративно-оформительского искусства (иллюстрации оформления комнат, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр и т. д.)	
3	Таблица основных цветов и их тонов, контрастная гамма цветов	
4	Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные)	
5	Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон	
6	Цветные карандаши, гуашь, фломастеры, пластилин	
7	Цветные мелки, восковые мелки; доски для рисования мелом	
8	Пластилин, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30 см), для вытирания рук во время лепки	

9	Емкости для промывания ворса кистей от краски	простых в использовании материалов для изобразительной деятельности
10	Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кистей после промывания и приклеивания готовых форм	
11	Готовые формы для выкладывания и наклеивания	
12	Рисунки-иллюстрации различных предметов, объектов	
13	Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров	
14	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	
15	Стенка для детских работ со сменной экспозицией	
16	Ножницы, клей	
17	Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки	
18	Бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги	

Список используемой литературы

- Закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Основная образовательная программа дошкольного образования (адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования), разработанная и утвержденная ДОО с учётом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;

- Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав ДОУ.

Приложение 1.

Карта учета индивидуального развития воспитанника

средней группы « _____ » МКДОУ – детский сад «Чебурашка».

Фамилия, имя ребёнка _____

Воспитатели

(Ф.И.О.) _____

Учебный год 20____ -20_____

Показатели	Проявления	
	Начало года	Конец года
Социально-коммуникативное развитие		
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе</i>		
1.Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками.		
2.Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается.		
3.Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.		
4.Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги.		
5.Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правила игры.		
<i>Сюжетно-ролевая игра</i>		
6.Способен принимать и выполнять игровую роль		
7.Способен создавать игровой сюжет		
8.Способен к игровому взаимодействию		
9. Способен использовать и создавать обстановку для игры		
<i>Ребенок в семье и сообществе</i>		
10.Имеет представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).		
11.Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Имеет представления о мужских и женских профессиях.		
12.Имеет первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).		
13.Рассказывает, какие обязанности по дому у него есть (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).		
14.Умеет свободно ориентироваться в помещении детского сада.		
15.Имеет навыки бережного отношения к вещам, использует их по назначению, ставит на место.		
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i>		
13\6.Опрятен, следит за своим внешним видом, самостоятельно умывается, моет руки с мылом, перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом, умеет пользоваться расческой, носовым платком.		
17.Правильно пользуется столовыми приборами, владеет навыками аккуратного приема пищи.		
18.Умеет самостоятельно одеваться, раздеваться, складывает и убирает одежду, приводит её в порядок.		
19.Готовит к занятиям рабочее место, убирает материалы по окончании работы.		

20. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.		
Формирование основ безопасности		
21. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными)		
22. Соблюдает элементарные правила дорожного движения, различает и называет специальные виды транспорта, объясняет значение сигналов светофора. Узнает и называет некоторые дорожные знаки.		
23. Знаком с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывает о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.		
24. Знаком с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).		
ИТОГОВЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ		
Познавательное развитие		
Формирование ЭМП		
1. Сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счета, приложением, наложением.		
2. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.		
3. Понимает смысл слов «утро», «день», «вечер», «ночь», определяет части суток, называет времена года, из признаки, последовательность.		
4. Объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».		
5. Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)		
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		
6. Совершенствуется восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).		
7. Умеет получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования: на ощупь - путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.),		
8. Умеет фиксировать полученные впечатления в речи.		
9. Освоил правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).		
Ознакомление с предметным окружением		
10. Имеет представления об объектах окружающего мира, признаками предметов о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах		
11. Объясняет целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).		
Ознакомление с социальным миром		
12. Знает свое имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей.		
13. Знаком с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); имеет представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.		
14. Рассказывает о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.		
15. Имеет доступные его пониманию представления о государственных праздниках.		
Ознакомление с миром природы		
16. Называет времена года в правильной последовательности.		
17. Знает и называет некоторые растения, диких и домашних животных, знает, какую пользу они приносят человеку, соблюдает правила поведения в природе.		

18.Знает о значении солнца, воздуха, воды для людей, животных, растений.		
ИТОГОВЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ		
Речевое развитие		
<i>Развитие речи</i>		
1.Рассказывает о содержании сюжетных картинок, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки.		
2.Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук.		
3.Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы.		
<i>Приобщение к художественной литературе</i>		
4.Имеет предпочтения в литературных произведениях.		
5.Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок.		
6.Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть.		
ИТОГОВЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ		
Художественно – эстетическое развитие		
<i>Приобщение к искусству</i>		
1.Различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).		
2.Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности.		
<i>Изобразительная деятельность</i>		
3.Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.		
4.Украшает силуэты игрушек элементами некоторых росписей народно-прикладного творчества.		
5.Передает несложный сюжет. Объединяя в рисунке несколько предметов.		
6.Создает образы разных предметов и игрушек, использует все многообразие усвоенных приемов лепки.		
7.Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.		
<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>		
8.Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги.		
<i>Музыкальная деятельность</i>		
9.Имеет предпочтение в выборе музыкальных произведений для слушания и пения		
10.Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.		
11.Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с		

предметами.		
12. Узнает песни по мелодии.		
13. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение.		
ИТОГОВЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ		
Физическое развитие		
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>		
1. Имеет представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека		
2. Имеет представление о необходимых человеку веществах и витаминах		
3. Имеет представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движения, закаливания.		
4. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»		
5. Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.		
<i>Физическая культура</i>		
6. Ловит мяч с расстояния.		
7. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол.		
8. Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг.		
9. Определяет положение в пространстве, умеет ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног в нужном направлении, находит правую и левую руку.		
10. Умеет энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед.		
11. Умеет творчески использовать двигательные умения и навыки в самостоятельной двигательной деятельности.		
<i>Подвижные игры</i>		
12. Умеет выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры		
13. Проявляет инициативу в организации знакомых подвижных игр.		
ИТОГОВЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ		
ИТОГОВЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ РАЗВИТИЯ		

Выводы на начало учебного года для проведения индивидуальной работы

Выводы на конец учебного года по результатам проведения индивидуальной работы

Условные обозначения:

- не сформирован
- 0 находится в стадии формирования
- + сформирован