

Нам век не оплатить её добра

Благословляю тихий звон лесов
И красоту, что вновь неповторима.
Мне в сердце проливается незримо
Покой деревьев и доверье трав.
Мы все в гостях у этой красоты.
Приходим в мир – её любить и помнить.
Потом ,однажды – утром или в полночь –
Уйдём,
Оставив лёгкие следы».

Мы рождены природой. На протяжении многих столетий на всей планете люди жили в тесном контакте с ней: она давала им кров, пропитание, лекарство и защиту.

В наше время мы должны боготворить природу и строить свои взаимоотношения с ней так, чтобы сберечь этот прекрасный мир для будущих поколений. Экологические проблемы являются всеобщими проблемами населения Земли. Но, пожалуй, одной из самых острых и насущных является проблема сохранения окружающей среды. В наши дни, когда мир находится на грани экологической катастрофы и под угрозой, будущее всего человечества, очевидно, что экологическое воспитание и образование является одной из актуальнейших проблем современности.

Будущее человечества зависит от уровня экологической культуры каждого человека, его компетентного участия в их решении. В этих условиях экологическое образование во всех его звеньях приобретает приоритетное значение.

Дошкольный возраст является базой для формирования основ мировидения и предоставляет широкие возможности для экологического воспитания.

Поэтому был разработан государственный образовательный стандарт на основе одного из важнейших принципов:

- Личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей.

Огромное значение в реализации этой проблемы имеет экологическая грамотность, бережное и любовное отношение к природе стали залогом выживания человека на нашей планете.

Таким образом, **целью** для экологического воспитания является:

- Воспитание у ребенка основ экологической культуры, которые будут способствовать отношению детей к природе, как к друг: беречь ее, совершенствовать методы по ее сохранению.

Задачи:

- Развивать интерес к природе, психические процессы;
- Способствовать развитию познавательно-исследовательской деятельности;
- Формировать представления о системном строении природы;
- Воспитывать осознанное бережное отношение к ней.

Экология – это наука об отношениях растительных и животных организмов и образуемых сообществах между собой и окружающей средой.

Экологическое воспитание дошкольников –это ознакомление детей с природой, в основу которого положен экологический подход, при котором педагогический процесс опирается на основополагающие идеи и понятия по экологии.

Экологическое воспитание в детском саду начинается с самого воспитателя.

Если педагог сам искренне любит природу и бережно относится к ней, сможет передать эти чувства детям. Дети очень наблюдательны и чутки к словам, настроению и делам взрослого, они быстро видят положительное и подражают своему наставнику. Любовь к природе означает не только определенное душевное состояние, восприятие ее красоты. Но и ее понимание, ее познание. Необходимо подвести детей к мировоззренческим выводам:

- О единстве и разнообразии природы,
- Связи и взаимосвязях между разными объектами природы,
- О постоянных изменениях в природе и ее развитии,
- Целесообразности взаимоотношений между живыми существами в природе,
- Рациональном использовании природы и ее охраны.

При продуманном системном знакомстве детей с миром природы позволяет развивать у них важнейшие операции мышления:

- **Анализ** – наблюдение сходства и различия;
- **Сравнение** – находят сходства и различия.
- **Умение устанавливать взаимосвязи** – выделять способы приспособления растений и животных к сезонам и среде обитания.
- **Обобщение** – учатся объединять животных и растения в группы.

В своей работе с детьми необходимо предусматривать использование разнообразных методов:

Наглядные – наблюдение, экскурсии, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеофильмов о природе.

Словесные – беседы, чтение художественной литературы о природе, использование фольклорных материалов, игры.

Практические – экологические игры, опыты и эксперименты, труд на природе.

В непосредственно образовательной деятельности и обобщающих беседах можно проводить отдельные приемы мнемотехники – мнемотаблицы. Удовлетворить детскую любознательность вовлечь ребенка в актуальное освоение окружающего мира, помочь ему овладеть способами познания связей между предметами и явлениями позволит именно игра. Игра способствует углубленному переживанию детей. Расширению их представлений о мире.

Но особо, важное значение имеет использование **методов** как:

- **Игровое проблемное обучение.**

Метод игрового проблемного обучения заключается в проигрывании с детьми игровых проблемных ситуаций, которые стимулируют познавательную активность детей, и приучает их к самостоятельному поиску решений проблемы. Он позволяет превратить непосредственно образовательную деятельность в увлекательную игру. А в игре ребенок развивается.

- **Наглядное моделирование.**

Наглядное моделирование – это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним.

Наглядное моделирование разработано на основе идей известного детского психолога Л.А. Венгера, который путем исследований пришел

к выводу, что в основе развития умственных способностей лежит овладение действиями замещения.

При планировании воспитания у ребенка основ экологической культуры следует учитывать основные **принципы**:

Принцип амплификации. Обогащение представлений у детей об объектах природы, об их взаимосвязях со средой обитания может происходить в процессе различных видов детской деятельности на занятиях: игровой, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной.

Принцип системности. Последовательное и логичное распределение программного материала позволит постепенно формировать у детей системные знания о живом организме, о его потребностях, о сообществах живых организмов.

Принцип научности. Содержание планирования НОД должно отражать современные требования к планированию.

Принцип связи теории с практикой. Необходимо отвести особое место практическим занятиям, на которых дети будут учиться взаимодействию с объектами природы, созданию условий для жизни живого, расширяя границы своих знаний и представлений о взаимосвязи всего живого со средой обитания.

Принцип региональности. Учитывать этнокультурную составляющую содержания образования.

При распределении программного материала необходимо помнить, что в процессе освоения детьми системы экологических знаний у них развиваются познавательные и речевые умения:

- Видеть живой организм в разнообразии его свойств, жизненных проявлений;
- Оценивать состояние природных объектов, как живых организмов так и среды обитания;
- Прогнозировать развитие ситуаций;
- Предвидеть последствия воздействия на объект;
- Устанавливать различные по степени сложности и по содержанию связи, существующие в природе.

Процесс становления осознанно-правильного отношения к природе сопровождается определенными формами детской деятельности:

- Занятия;
- Практическая деятельность в природе;
- Беседы;
- Прогулки, экскурсии;
- Проведение детских викторин;
- Выпуск родителями и детьми экологических газет;
- Игры;
- Труд в уголке природы;
- Экологические праздники и развлечения;
- Тематические выставки.

Все формы работы способствуют интенсивному расширению словарного запаса детей, развитию связной речи:

- Рассматривая картины с изображением животных, растений дети учатся понимать вопросы, отвечать на них, упражняются в построении предложений и правильном использовании грамматических форм. Отвечают на вопросы «зачем?», «почему?». Дети учатся устанавливать причинно-следственные связи между различными объектами и явлениями природы.
- В процессе экологического воспитания знакомим детей с правилами поведения на природе; воспитываем моральные и нравственные качества.
- А наблюдение объектов природы побуждаем детей к художественно-творческой деятельности.
- Рассматривая картины разных художников поможем сформировать у детей эстетическое отношение к окружающему миру.
- Эмоциональному восприятию мира природы способствуют музыкальные произведения.

Чтобы сформировать у детей потребность общения с представителями животного и растительного мира, познавательный интерес к ним, умение видеть и понимать прекрасное, потребность самовыражения в творческой деятельности, в детском саду необходимо создать такие условия, где бы дети могли в условиях ежедневного свободного доступа пополнять свои знания реализовывать потребность в общении с естественной природой.

Элементы предметно – развивающей среды, используемые для экологического воспитания дошкольников.

- уголок природы: модели и схемы;

- наглядный материал;
- календарь природы, фенологический календарь;
- картотеки труда, наблюдений и экспериментов;
- лаборатория;
- учебные картины;
- методическая, энциклопедическая и художественная литература;
- экологическая тропа;
- мини-огороды в групповых помещениях;
- экологические мини-музеи;
- паспорта растений.

Воспитание у ребенка экологической культуры должно быть основано на реализуемой в детском саду образовательной программе и соответствовать возрастным особенностям детей.

А также надо придерживаться принципов создания экологического уголка в детском саду.

- Наличие растений(в зависимости от возраста детей);
- Наличие объектов неживой природы (камни, ракушки);
- Безопасность (отсутствие опасных видов растений);
- Обеспечение для детей возможности наблюдать и ухаживать за растениями;
- Обеспечение для детей возможности экспериментировать с объектами живой и неживой природы.

Для успешной работы с детьми по формированию экологической культуры необходимо привлекать родителей.

Существуют разные формы работы:

- Консультации;
- Родительские собрания;
- Круглые столы;
- Выставки поделок из природного материала;
- Изготовление стенгазет о природе.

В воспитании экологической культуры должны принимать участие и специалисты детского сада:

- учитель-логопед (знакомит их со звуками природы и правильным их произношением, а также обогащает словарный запас),

- педагог по изобразительности (учит детей видеть красоту природы и изображать в своей деятельности)
- музыкальный руководитель (с помощью музыкальных произведений учит видеть красоту природы.
- Инструктор по физической культуре (закрепляет ритм правильного дыхания при ходьбе, развивает навыки двигательной активности, проводит подвижные игры, эстафеты – улучшает здоровье детей).

Природа сама часто подсказывает нам, какие изменения в ней происходят. Существует примета, что

Лебедь - это символ чистоты.

Он живет только на чистых озерах.

Лебеди, как носители гиперборейской мудрости единения с Природой, олицетворяют еще и духовную чистоту.

Недаром все народы почитают лебедей как символ духовности, нравственности, искренности, счастья.

Если эти птицы поселятся
рядом с нами —
это будет убедительным
свидетельством
высокой экологической
культуры людей и
Здоровья окружающей среды.

Для дружбы, для улыбок и для встреч
В наследство получили мы планету.
Нам этот мир завещано беречь
И землю удивительную эту.

Спасибо за внимание!